

Управление образования МО ГО «Сыктывкар»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15»

«15 №-а шор школа» муниципальной ведодан учреждение

РЕКОМЕНДОВАНО

МО учителей начальных классов

Протокол № 1 от 30.08.2016г.

Руководитель МО 



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ «СОШ №15»

З. И. Дармова

29. 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Уровень образования - начальное общее образование

Срок реализации - 4 года

(в новой редакции)

Составители: учителя начальных классов - Габова Э.В., Мамонтова Э.Г.

Сыктывкар, 2016г.

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа учебного предмета «Русский язык» при получении начального общего образования составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие Федеральных Государственных стандартов начального общего образования» зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009г. (в редакции Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. №1576);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- Авторской программы «Русский язык» (В.П. Канакина, В.Г. Горещкий, М.В. Бойкина и др.). - «Школа России». Сборник рабочих программ». – М.: Просвещение, 2014г.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» была разработана в 2011 году.

В структуру и содержание рабочей программы учебного предмета «Русский язык» были внесены изменения в соответствии с Приказами МОУ «СОШ № 15»:

№75/3 от 24.04.2013 г. «О приведении в соответствие основной образовательной программы начального общего образования требованиям ФГОС НОО»;

№131/1 от 15.05.2014 г. «О внесении изменений и дополнений в основную образовательную программу начального общего образования»;

№106/5 от 09.06.2015 г. «О приведении в соответствие основной образовательной программы начального общего образования требованиям ФГОС НОО»;

№241 от 17.12.2015 г. «О внесении изменений и дополнений в Основную образовательную программу начального общего образования»;

№114/1 от 29.03.2016 г. «О внесении изменений и дополнений в Основную образовательную программу начального общего образования».

Программа «Русский язык» составлена для общеобразовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в соответствии с возрастными и психологическими особенностями учащихся начального общего образования, ориентирована на достижение общих целей начального общего образования, разработана с учётом основных задач реализации содержания образовательной области «Филология», реализуется системно-деятельностный подход, лежащий в основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для учащихся начального общего образования основой всей образовательной деятельности, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка при получении начального общего образования – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд **практических задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения учащихся, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Всего на изучение учебного предмета (1-4 классы) – 675 ч

В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка.

Во 2-4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Всего на изучение предмета – 675 ч, в том числе

Контрольные работы – 30 ч

Контрольное списывание – 12 ч

Проекты – 16 ч

Этнокультурная составляющая (ЭКС) – 85 ч

Контрольное изложение – 4 ч

Обучающие изложения – 35 ч

Обучающие сочинения – 28 ч

Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа (часть 1, часть 2) – 4 ч
Всероссийские проверочные работы (часть 1, часть 2) – 2 ч

Из них:

1 класс – 165 ч, в том числе

Контрольные работы - 3

Контрольное списывание – 2

Проекты – 2

Этнокультурная составляющая (ЭКС) – 15

2 класс – 170 ч, в том числе

Контрольные работы – 9

Контрольное списывание – 4

Контрольное изложение – 1

Обучающие изложения – 11

Обучающие сочинения – 9

Проекты – 4

Этнокультурная составляющая (ЭКС) – 20

Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа – 1 ч

3 класс – 170 ч, в том числе

Контрольные работы – 10

Контрольное списывание – 3

Контрольное изложение – 1

Обучающие изложения – 12

Обучающие сочинения – 7

Проекты – 6

Этнокультурная составляющая (ЭКС) – 28

Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа – 1 ч

4 класс – 170 ч, в том числе

Контрольные работы – 8

Контрольное списывание – 3

Контрольное изложение – 2

Обучающие изложения – 12

Обучающие сочинения – 12

Проекты – 4

Этнокультурная составляющая (ЭКС) – 22

Всероссийские проверочные работы (часть 1, часть 2) – 2 ч

Промежуточная аттестация (итоговое оценивание): итоговая контрольная работа (часть 1, часть 2) – 2 ч

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Программа обеспечивает достижение выпускниками начального общего образования определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты учебного предмета «Русский язык»: «Выпускник научится» - это базовый уровень освоения опорного учебного материала, ожидаемого от выпускников. «Выпускник получит возможность научиться» - уровень достижений, соответствующий планируемым результатам, демонстрируемый только отдельными учащимися, имеющими более высокий уровень мотивации и способностей (повышенный), *выделяются курсивом.*

Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностными результатами изучения русского языка являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты освоения учебного предмета

Курс «Русский язык» ориентирован на:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса русского языка учащиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их

грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения учащиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник при получении начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

– выявлять слова, значение которых требует уточнения;

– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

– оценивать уместность использования слов в тексте;

– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

– распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1 класс

Личностные результаты

Учащийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;*
- *положительного отношения к урокам русского языка;*
- *уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;*
- *интереса к языковой и речевой деятельности;*
- *представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;*
- *представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);*
- *первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.*

Метапредметные результаты

Учащийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- *принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;*

- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Учащийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, имплицитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Учащийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

•оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Учащийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Учащийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Учащийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- определять функцию букв *е, ё, ю, я* в словах типа клён, ёлка и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стри́ж, де́нь, жи́ть и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

Учащийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Учащийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;

- *подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.*

Морфология

Учащийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Учащийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Учащийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Учащийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
 - написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
 - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
 - перенос слов;
 - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
 - знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;
- в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Учащийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

- *писать* двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- *писать* слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);
- *применять* орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- *пользоваться* орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

2 класс

Личностные результаты

Учащийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- *представления* о своей этнической принадлежности;
- *развития* чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- *представления* об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- *осмысления* необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- *осознания* положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- *представления* о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- *положительного* отношения к языковой деятельности;
- *заинтересованности* в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- *понимания* нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- *развития* чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- *этических* чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); *понимания* чувств одноклассников, учителей;
- *развития* навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- *представления* о бережном отношении к материальным ценностям; *развития* интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Учащийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- *Принимать* и *сохранять* цель и учебную задачу;
- *высказывать* свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем *находить* варианты решения учебной задачи;
- *планировать* (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- *учитывать* выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;

•выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

•проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

•оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

•адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

•понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

•выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Учащийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

•Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

•воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

•ориентироваться в учебнике (на форзацах, титульных страницах, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

•работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

•осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

•пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

•пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

•осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

•составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

•составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

•анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

•осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

•ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;

•находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

•осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

•обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

•делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

•подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

•устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Учащийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- Слушать собеседника и понимать речь других;*
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);*
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);*
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;*
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;*
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;*
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;*
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;*
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.*

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Учащийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Учащийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья, вьюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Учащийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Учащийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Учащийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Учащийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Учащийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Учащийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Учащийся научится:

- а) применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (**ь**);
- знаки препинания конца предложения (**. ? !**);

- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;
- г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Учащийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

3 класс

Личностные результаты

Учащийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);

- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Учащийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Учащийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Учащийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Учащийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомиться с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- *определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;*
- *пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;*
- *письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;*
- *составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;*
- *использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;*
- *пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;*
- *находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;*
- *проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.*

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Учащийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (Ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я* (*ёлка, поют*), в словах с разделительными *ь, ъ* (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Учащийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Учащийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Учащийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
- узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Учащийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Учащийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения,

определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Учащийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Учащийся научится:

- а) применять ранее изученные правила правописания, а также:
 - непроизносимые согласные;
 - разделительный твёрдый знак (ъ);
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь,мышь*);
 - безударные родовые окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
 - раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Учащийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
 - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
 - е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
 - запятая при обращении;
 - запятая между частями в сложном предложении;
 - безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

4 класс

Личностные результаты

Учащийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-

следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях

учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Учащийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и

слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Учащийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Учащийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные —безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;

- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Учащийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Учащийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Учащийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о скло-

нении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Учащийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

•составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Учащийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
 - сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
 - сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
 - перенос слов;
 - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
 - проверяемые безударные гласные в корне слова;
 - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
 - непроизносимые согласные;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, Ъ**);
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь,мышь*);
 - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
 - е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
 - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
 - безударные падежные окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами; •мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
 - мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-тся**;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Учащийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);

- **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;

- запятая при обращении;

- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных надежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

в) объяснять правописание безударных надежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов:

изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык» (675 ч)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – шу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация учащихся во 2-3 классах, итоговое оценивание в 4 классе проводится в конце учебного года (середина апреля – середина мая) в форме итоговых контрольных работ, проверяющих уровень освоения образовательных результатов, в том числе и метапредметных.

Класс	Промежуточная аттестация	Итоговое оценивание	Сроки
2	Итоговая контрольная работа	-	Середина апреля – середина мая
3	Итоговая контрольная работа	-	
4	-	Итоговая контрольная работа	

1 класс (165 ч)
Обучение грамоте и развитие речи (115 ч)

- **добукварный период** (20 ч)
- **букварный период** (80 ч)
- **послебукварный период** (15 ч)

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1. Предложение. Интонация. Знаки препинания в конце предложения (Составление предложений о лесе).

2. Интонация. Знаки препинания в конце предложения (Составление предложений о белке).

Контрольная работа №1 «Оценка достижений образовательных результатов за первое полугодие».

Контрольное списывание №1 по теме «Правильное оформление предложений, воспроизведение с печатного текста в письменный вид».

Русский язык и развитие речи

50 ч (5 часов в неделю)

Повторение и систематизация пропедевтического курса русского языка, знакомство с которым происходило в курсе обучения грамоте.

Наша речь (2 ч)

Язык и речь, их значение в жизни людей.

Виды речи (общее представление).

Речь устная и речь письменная (общее представление)

Русский язык — родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст (общее представление).

Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.

Выделение предложения из речи.

Установление связи слов в предложении.

Диалог.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Контрольное списывание №2 по теме «Предложение».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1-2. Интонация. Знаки препинания в конце предложения (Составление предложений о медведе; составление предложений о сороке)

3. Прописная буква в начале предложения. (Составление предложений о воробье)

Слова, слова, слова ... (4 ч)

Слово. Роль слов в речи.

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.

Тематические группы слов.

Вежливые слова.

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1. Слова, обозначающие предмет. (Названия коми национальных игр)

2. Слова, обозначающие действие. (Составление рассказа об изделиях из бересты)

3. Слова, обозначающие признак предмета. (Составление рассказа о школе)

Слово и слог. Ударение (6 ч)

Слово и слог

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

Перенос слов

Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Ударение (общее представление)

Способы выделения ударения.

Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Знакомство с орфоэпическим словарём.

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

Перенос слов. (Коми народные пословицы)

Звуки и буквы (35 ч)

Звуки и буквы

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

Русский алфавит, или Азбука

Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

Гласные звуки

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*).

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

Ударные и безударные гласные звуки

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

Ударение, произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных. (По произведению В.Демидова «Бобы и баобабы»)

Согласные звуки

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы **Й** и **И**

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

Твёрдые и мягкие согласные звуки

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ъ**.

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

Соотношение звуков и букв в словах типа *мел-мель* и в словах с гласными *е, ё, ю, я*. (По произведению П.Образцова «Грамота пригодилась»)

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Согласные звонкие и глухие

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

Парные и непарные согласные (по звонкости и глухости). (Животные леса РК)

Шипящие согласные звуки

Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых **ш, ж**;

непарных мягких **ч, щ**.

Проект №1 «Скороговорки»

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

Заглавная буква в словах

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

Проект №2: «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).

ЭКС Слово имя собственное. (Составление рассказа о столице РК)

Контрольная работа №2 по теме «Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами написания».

Контрольная работа №3 «Определение уровня освоения изученных знаний и способов действий за курс первого класса».

Слова с непроверяемыми написаниями

Весело, воробей, ворона, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, корова, лисица, машина, медведь, молоко, Москва, пальто, пенал, петух, работа, ребята, собака, сорока, тетрадь, ученик, ученица, учитель, учительница, хорошо, язык.

2 класс (170 ч)

Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи

Наша речь. (3 ч)

Вилы речи

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.

Диалог и монолог

Речь диалогическая и монологическая.

Развивать познавательный интерес к происхождению слов.

*Слова с непроверяемым написанием: *здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)*

Текст (4 ч)

Текст

Признаки текста: целостность, связность, законченность.

Тема и главная мысль текста. Заглавие.

Части текста

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Воспроизведение прочитанного текста.

Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.

слова с непроверяемым написанием: *сентябрь*

Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

(Обучающее сочинение №1 по теме «Текст»)

Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (*это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка*)

Предложение (12 ч)

Предложение

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.

Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.

Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Контрольная работа №1 «Повторение изученных знаний и способов действий за курс первого класса».

Члены предложения

Главные члены предложения (основа).

Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения

Распространённые и нераспространённые предложения.

Связь слов в предложении.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».

Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова (в «Картинной галерее» учебника).

(Обучающее сочинение №2 по теме «Предложение»)

*Слова с непроверяемым написанием: *родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.*

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1. Правила оформления предложения на письме. Главные члены предложения. Уч. с. 17 упр. 38
2. Побудительные предложения. Виды предложений по цели высказывания. Уч. с. 42 упр. 103
3. Обобщение знаний о видах предложений. Уч. с. 41 упр. 100
4. Предложение. Связь слов в предложении. Уч. с. 12 упр. 24
5. Главные члены предложения. Словосочетания. Уч. с. 16 упр. 33 (задание 1)
6. Закрепление знаний при изучении раздела «Синтаксис и пунктуация». Уч. с. 20 упр. 45 (задание 4)

Контрольное списывание №1 по теме «Предложение»

Слова, слова, слова (18 ч)

Слово и его значение (4 ч)

Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями

Синонимы и антонимы (4 ч)

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.

Работа со словарями синонимов и антонимов.

Слова с непроверяемым написанием: *береза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.*

Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.

(Обучающее изложение №1 по теме «Слово и его лексическое значение»)

Однокоренные слова (4 ч)

Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах.

Работа со словарем однокоренных слов учебника.

Единообразное написание корня в однокоренных словах.

*Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный).*

Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

Контрольная работа №2 по теме «Слова, слова, слова».

Слог. Ударение. Перенос слов. (6 ч)

Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и углубление представлений)

Слог как минимальная произносительная единица.

Слогообразующая роль гласных звуков.

Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.

Слогообразующая функция ударения. *Разноместность и подвижность русского ударения.* Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Слова с непроверяемым написанием: *извини (те), капуста.*

Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (*якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка*).

*Слова с непроверяемыми написаниями: *жёлтый, посуда.*

Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).

Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. **(Обучающее сочинение №3 по теме «Слог. Ударение. Перенос слов»)**

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1. Деление слов на слоги для переноса. Уч. с. 6 упр. 9

Звуки и буквы.(59 ч)

Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений)

Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.

Русский алфавит, или Азбука

Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование прописной (заглавной) буквы.

Использование алфавита при работе со словарями.

"Слова с непроверяемым написанием: *октябрь, алфавит, ноябрь.*

Сведения из истории, русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

(Обучающее сочинение №4 по теме «Звуки и буквы»)

Гласные звуки (повторение и обобщение представлений).

Признаки гласного звука.

Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.

Сведения об источниках пополнения словарного

Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

(Обучающее изложение №2 по теме «Звуки и буквы»)

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

*Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.*

Развитие речи.

Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.

Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

(Обучающее изложение №3 по теме «Звуки и буквы»)

Согласные звуки (повторение и углубление представлений).

Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

*Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный).*

Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.

Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.

(Обучающее изложение №4 по теме «Звуки и буквы»)

Согласный звук [й'] и буква «и краткое»

*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный).*

Слова с удвоенными согласными

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботный).*

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.

(Обучающее сочинение №5 по теме «Звуки и буквы»)

Проект №1 «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, я, ъ**. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

Мягкий знак (ь)

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.

Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. *Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки.*

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.

Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

(Обучающее изложение №5 по теме «Звуки и буквы»)

Проект №2 «Пишем письмо».

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками

Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** (4 ч)

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** ([ш]то, наро[ш]но).

Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч**.

*Слова с непроверяемым написанием: *тарелка*.

Развитие речи. Работа с текстом.

Проект №3 «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

Буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—шу**

Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—шу**.

*Слова с непроверяемым написанием: *товарищ*.

Развитие речи. Работа с предложением и текстом.

(Обучающее изложение №6 по теме «Звуки и буквы»)

Звонкие и глухие согласные звуки

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

*Слова с непроверяемым написанием: *народ, завод, вдруг, сапог*.

Обобщение знаний об изученных правилах письма

Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).

Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

(Обучающее изложение №7 по теме «Звуки и буквы»)

Разделительный мягкий знак (ь)

Использование на письме разделительного мягкого знака.

Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручки*. Правило написания разделительного мягкого знака в словах.

*Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка)*.

Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Контрольная работа №3 по теме «Звуки и буквы. Правописание безударных гласных в корне слова».

Контрольная работа №4 по теме «Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова».

Контрольное списывание №2 по теме «Правописание парных согласных и гласных после шипящих».

Контрольная работа №5 по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова и в корне».

Контрольная работа №6 «Оценка достижений образовательных результатов за первое полугодие».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1. Обучающее сочинение №5. По наблюдениям в природе родного края
2. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Уч. с. 4 упр. 2
3. Правописание парных согласных в середине слова. Уч. с. 7 упр. 13

Части речи (58 ч)

Части речи (2 ч)

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Формирование умений работать с графической информацией.

*Слова с непроверяемым написанием: *месяц*.

Имя существительное (19 ч)

Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи

*Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль*.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные

Формирование представлений о профессиях и людях труда.

Слова с непроверяемым написанием: *картина (картинка)*.

Собственные и нарицательные имена существительные

Заглавная буква в именах собственных.

Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).

*Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, город, улица, Россия*.

Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям.

(Обучающее сочинение №6 по теме «Части речи»)

Число имён существительных

Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, молоко*). *Слова с непроверяемым написанием: *топор*.

Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).

Обобщение знаний об имени существительном

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

(Обучающее изложение №8 по теме «Части речи»)

Глагол (12 ч)

Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление)

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника.

(Обучающее сочинение №7 по теме «Части речи»)

Число глагола

Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (*одеть и надеть*). "Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин*."

Правописание частицы **не** с глаголом

Обобщение знаний о глаголе

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Текст-повествование и роль в нём глаголов

Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. *Развитие речи.*

Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

(Обучающее сочинение №8 по теме «Части речи»)

Имя прилагательное (13 ч)

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.

Сравнение как одно из выразительных средств языка.

Единственное и множественное число имён прилагательных

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.

Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.

Обобщение знаний об имени прилагательном

*Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро*.

Текст-описание и роль в нём имён прилагательных

Понятие о тексте-описании.

Роль имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Составление текста-описания На основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

(Обучающее сочинение №9 по теме «Части речи»)

Местоимение (4 ч)

Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)

Развитие речи.

Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.

Составление по рисункам текста-диалога.

(Обучающее изложение №9 по теме «Части речи»)

*Слова с непроверяемым написанием: *платок*.

Формирование *экологических представлений* (природу надо беречь).

Текст-рассуждение

Структура текста-рассуждения.

Развитие речи. Работа с текстом.

(Обучающее изложение №10 по теме «Части речи»)

Предлоги (6 ч)

Роль предлогов в речи.

Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.

Правописание предлогов с именами существительными.

*Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл*.

Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

(Обучающее изложение №11 по теме «Части речи»)

Проект №4 «В словари — за частями речи!».

Контрольное изложение №1 по теме «Части речи»

Контрольное списывание №3 по теме «Имя существительное»

Контрольная работа №7 с грамматическими заданиями по теме «Имя существительное».

Контрольная работа №8 с грамматическими заданиями по теме «Глагол».

Контрольная работа №9 с грамматическими заданиями по теме «Имя прилагательное».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Уч. с. 5 упр. 7
2. Изменение имен существительных по числам. Уч. с. 20 упр. 44
3. Имена собственные и нарицательные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях. (Города, улицы, памятники, реки, названия журналов, газет, писателей РК.)
4. Заглавная буква в написании кличек животных. Уч. с. 10 упр. 21
5. Написание строчной буквы *з*, прописных букв *З* и *В*. Уч. с. 13 упр. 26
6. Неопределенная форма глагола. Уч. с. 33 упр. 78
7. Обобщение знаний о глаголе. Уч. с. 37 упр. 88
8. Общее понятие об имени прилагательном. Уч. с. 20 упр. 47
9. Связь имени прилагательного с именем существительным. Уч. с. 20 упр. 45
10. Написание прописных букв *П*, *Т*. Уч. с. 22 упр. 48

Повторение изученного за год 16 ч

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Звуко-буквенный анализ слов.

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1. Повторение начертания отдельных букв и соединений. Закрепление знаний об изученных частях речи. Уч. с. 23 упр. 52

Контрольное списывание №4 по теме «Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова»

Промежуточная аттестация:

Контрольная работа №10 «Повторение изученных знаний и способов действий за курс второго класса».

Слова с непроверяемыми написаниями

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

3 класс (170 ч)

Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи

Наша речь и наш язык (2 ч)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

*Слова с непроверяемым написанием: *праздник, вместе*.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Текст (повторение и углубление представлений)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

*Слова с непроверяемым написанием: *орех*.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) (1 ч)

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) **и по интонации** (восклицательные и невосклицательные)

Знаки препинания в конце предложений.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) **и по интонации** (восклицательные и невосклицательные)

Знаки препинания в конце предложений.

*Слова с непроверяемым написанием: *овёс*.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление)

Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

Состав предложения (повторение и углубление представлений)

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). *Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный)*.

Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения (общее представление)

*Слова с непроверяемым написанием: *заря*.

Запятая внутри сложного предложения.

Словосочетание

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

*Слова с непроверяемым написанием: *пшеница*.

Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1.Связь слов в предложении. Уч. с. 38 упр.92 (3)

2.Распространенные и нераспространенные предложения Уч. с. 40 упр.96

3.Составление предложений по теме «Распространенные и нераспространенные предложения» (составление текстов об осенних изменениях в природе нашего края)

4.Предложение с однородными членами. Уч. с. 41 упр.99

Контрольная работа №1 «Повторение изученных знаний и способов действий за курс второго класса».

Обучающее изложение №1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».

Контрольное списывание №1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».

Слово в языке и речи (19 ч):

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове)

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

*Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода*.

Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.

Омонимы

Использование омонимов в речи.

*Слова с непроверяемым написанием: *понедельник*.

Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание

Фразеологизмы

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

*Слова с непроверяемым написанием: *ракета*.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Части речи

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках

*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный*.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

Имя числительное (общее представление)

*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда*.

Однокоренные слова

Обобщение и уточнение представлений об одно-коренных (родственных) словах, о корне слова.

"Слова с непроверяемым написанием: *картофель*

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений)

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Мягкий разделительный знак (**ь**). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

*Слова с непроверяемым написанием: *овоши, петрушка, горох, помидор, огурец, огород*.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

Обучающее изложение №2, №3 по теме «Слово в языке и речи» (Подробное изложение с языковым анализом текста).

Контрольная работа №2 по теме «Слово в языке и речи»

Проект №1 «Рассказ о слове»

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1.Различение предложений по цели высказывания и интонации (Подготовка к зиме в нашем крае)

2.Различение в тексте имен существительных, прилагательных и глаголов. (Уч. с. 13 упр.28. По произведению И.Куратова «У Захара»)

3.Парные согласные звуки. Обозначение мягкости согласных (Уч. с. 4 упр.2. По произведению П.Образцова «Клёст»)

Состав слова (16 ч)

Корень слова

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова.

Работа со словарём однокоренных слов. "Слова с непроверяемым написанием: *столица*.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Правописание сложных слов: *соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).*

Формы слова. Окончание.

*Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин*.

Приставка. Суффикс.

Значение этих значимых частей в слове.

Основа слова

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Обобщение знаний о составе слова

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование, навыка моделирования слов.

*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе*.

Сочинение №1 по теме «Состав слова» (по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе»).

Обучающее изложение №4 по теме «Состав слова»

Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Контрольная работа №3 по теме «Правописание орфограмм в корне слова».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

- 1.Закрепление знаний об окончании и основе слова. Уч. с. 10 упр.20
- 2.Однокоренные слова. Уч. с. 10 упр.19
- 3.Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова. Уч. с. 8 упр.14 по произведению П.Образцова «Стриж» Коми народные пословицы
- 4.Упражнения в написании гласных и согласных в корне слова. Уч. с. 17 упр.37 по произведению С.Журавлёва «Граница».

Проект №2 «Семья слов».

Правописание частей слова (29 ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

*Слова с непроверяемым написанием: *четверг*.

Правописание слов с безударными гласными в корне

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

*Слова с непроверяемым написанием: *север, берег*.

Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне

*Слова с непроверяемым написанием: *пороша*.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне

*Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный*.

Правописание слов с удвоенными согласными

*Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм*.

Правописание суффиксов и приставок

Правописание приставок и предлогов

*Слова с непроверяемым написанием: *желать*.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)

Контрольная работа №4 по теме «Состав слова».

Контрольная работа №5 по теме «Правописание частей слова».

Контрольная работа №6 «Оценка достижений образовательных результатов за первое полугодие».

Обучающее сочинение №2 по теме «Правописание слов с изученными орфограммами. Правописание частей слова»

Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».

Обучающее изложение №5 по теме «Правописание корней слов».

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Обучающее изложение №6 по теме «Правописание частей слова».

Составление объявления.

Проект №3 «Составляем орфографический словарь».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1. Чередование согласных звуков в корне слова. Уч. с. 12 упр.24 по произведению В.Попова «Лебединая песня»
2. Слова с проверяемыми и непроверяемыми гласными. (По произведению С.Попова «Мы на сенокосе»)
3. Значение приставок. Уч. с. 14 упр.29 по произведению П.Образцова «Весна»
4. Состав слова. Приставка и предлог. Уч. с. 14 упр.30
5. Правописание предлогов и приставок. Уч. с. 14 упр.29
6. Правописание частицы НЕ с глаголами (коми народные пословицы и поговорки) Хрестоматия с.50
7. Упражнения в написании слов с твердым и мягким знаками. Уч. с. 8 упр.1.

Части речи (76 ч)

Части речи (повторение и углубление представлений) – 1ч

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

Имя существительное (31 ч)

Повторение и углубление представлений

Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

Обучающее изложение №7 по теме «Имя существительное».

*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт, комната, однажды.*

Проект №4 «Тайна имени».

Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

Число имён существительных

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мёд*).

Контрольное списывание №2 по теме «Имя существительное».

Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.

Род имён существительных

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).

*Слова с непроверяемым написанием: *кровать.*

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листья облетела* и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).

Обучающее изложение №8 по теме «Имя существительное».

Контрольная работа №7 по теме «Имя существительное».

Падеж имён существительных

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

*Слова с непроверяемым написанием: *рябина*.

Обучающее сочинение №3 по теме «Имя существительное» (Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»).

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж.

Творительный падеж. Предложный падеж.

Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.

*Слова с непроверяемым написанием: *рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом*.

Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)

Работа с таблицей «Признаки падежей».

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

*Слова с непроверяемым написанием: *вокруг*.

Обучающее изложение №9 по теме «Работа по тексту повествовательного характера».

Обучающее сочинение №4 по теме «Работа по тексту описательного характера» (Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»)

Проект №5 «Зимняя страничка».

Контрольная работа №8 по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное (18 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном

Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Текст-описание

Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

Обучающее сочинение №5 по теме «Имя прилагательное» (Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).

*Слова с непроверяемым написанием: *приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.*

Формы имён прилагательных Род имён прилагательных

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -я).

Число имён прилагательных

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, звездика, животное.*

Падеж имён прилагательных (общее представление)

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.

Обобщение знаний об имени прилагательном

Морфологический разбор имени прилагательного.

Слова с непроверяемым написанием: *сирень.*

Обучающее сочинение- отзыв №6 по теме «Имя прилагательное» (Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками»).

Контрольная работа №9 по теме «Имя прилагательное».

Контрольное списывание №3 по теме «Имя прилагательное».

Проект №6 «Имена прилагательные в загадках».

Местоимение (5 ч)

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.

*Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье.*

Формирование бережного отношения к природе.

Развитие речи. Составление письма.

Обучающее изложение №10 по теме «Местоимение».

Глагол (21 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе (

Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. *Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).*

Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.

Формы глагола

Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы **что делать?** и **что сделать?**

*Слова с непроверяемым написанием: *песок*.

Число глаголов

Изменение глаголов по числам.

Развитие речи. (Составление предложений с нарушенным порядком слов, их запись).

Времена глагола

Изменение глаголов по временам.

*Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой, солдат*.

Обучающее изложение №11 по теме «Глагол»

Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

Род глаголов в прошедшем времени

Родовые окончания глаголов (-а, -о).

Развитие речи. Составление предложений и текста.

Правописание частицы НЕ с глаголами

Обобщение знаний о глаголе

Морфологический разбор глагола.

Контрольная работа №10 по теме «Глагол».

Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.

Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

- 1.Число и род имен существительных. Уч. с. 15 упр.31
- 2.Определение падежа имен существительных. Уч. с. 16 упр.34
- 3.Связь имен прилагательных с именами существительными. Уч. с. 23 упр.53; Уч. с. 20 упр.45
4. Число и род имен прилагательных Уч. с. 25 упр.58
5. Обучающее изложение №9 описательного характера по теме «Имя прилагательное» (Уч. с. 22 упр.48 по произведению И.Коданёва «За рябчиком»)
- 6.Склонение имен прилагательных. Закрепление знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имен прилагательных. Уч. с.25 упр.58
- 7.Роль глаголов в предложении. Употребление глаголов в речи. Уч. с.32 упр.75
- 8.Употребление глаголов в неопределенной форме. Уч. с.33 упр.79
- 9.Время глаголов. Изменение глаголов по временам. Различение временных форм глагола. Уч. с.33 упр.77
- 10.Закрепление знаний о глаголе. Уч. с.36 упр.84

Повторение изученного за год (14 ч)

Текст и предложение. Состав слова. Правописание частей слова. Части речи.

Обучающее изложение №12 по теме «Части речи».

Контрольное изложение №1 по темам «Изученные орфограммы в 3-м классе.

Предложение».

Обучающее сочинение №7 по теме «Почему я жду летние каникулы».

Промежуточная аттестация:

Контрольная работа №11 «Повторение изученных знаний и способов действий за курс третьего класса».

Слова с непроверяемыми написаниями:

Аккуратно, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскресенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, животное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, килограмм, квартира, коллектив, коллекция, комната, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, поток, поэт, праздник, приветливо, пшеница, пятница, радио, ракета, растение, ромашка, рябина, самолет, север, сирень, солдат, солома, столица, трактор, трамвай, ужин, черный, четверг, четыре, чувство, шоссе.

4 класс (170 ч)

Повторение (13 ч):

Наша речь и наш язык

Диалогическая и монологическая речь.

«Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета.

Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.

*Слова с непроверяемым написанием: *человек, пожалуйста*.

Текст

(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.

Развитие чувства ответственности за порученное дело.

*Слова с непроверяемым написанием: *каникулы*.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

Предложение

(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.

Обращение

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.

Знаки препинания в предложениях с обращением.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения

Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.

Словосочетание

Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

*Слова с непроверяемым написанием: *горизонт*.

Обучающее сочинение №1 по теме «Типы текстов».

Обучающее изложение №1 по теме «Текст».

Обучающее изложение №2 по теме «Текст. Предложение».

Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученных знаний и способов действий за курс третьего класса».

Предложение (10 ч):

Однородные члены предложения

Представление о предложениях с однородными членами.

Связь однородных членов в предложении: при помощи интонаций перечисления, при помощи союзов (**и, а, но**).

Предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**.

Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.

Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности.

Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.

*Слова с непроверяемым написанием: *комбайн, комбайнёр, багаж, календарь*.

Простые и сложные предложения

Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.

*Слова с непроверяемым написанием: *прекрасный*.

Обучающее сочинение №2 по теме «Однородные члены предложения».

Обучающее изложение №3 по теме «Предложение с однородными членами».

Контрольная работа №2 по теме «Предложение».

Проект №1 «Похвальное слово знакам препинания».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

- 1.Однородные дополнения. Знаки препинания в предложениях с однородными дополнениями. Уч. с.6 упр.11
- 2.Однородные определения. Знаки препинания в предложениях с однородными определениями. Уч. с.41 упр.99
- 3.Знаки препинания в сложных предложениях. Уч. с.44 упр.106
- 4.Знаки препинания в предложениях с обращением. Особенности интонации предложений с обращением. Уч. с.43 упр.105

Слово в языке и речи (19 ч):

Лексическое значение слова

(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.) Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

*Слова с непроверяемым написанием: *библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё*.

Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.

Значение изобразительно-выразительных средств языка.

Состав слова

(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)

Значимые части слова

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.
Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Моделирование слова с определённым составом.

*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм*.

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов -ик и -ек*.

Правописание Ъ и Ь разделительных знаков

Работа с орфографическим словарём.

*Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет*.

Повторение и углубление представлений о частях речи

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.

*Слова с непроверяемым написанием: *двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать*. Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.

Наречие (общее представление)

Значение и употребление в речи.

*Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, вчера, теперь, завтра*.

Обучающее сочинение №3 по теме «Слово в языке и речи».

Обучающее изложение №4 по теме «Слово в языке и речи».

Обучающее сочинение №4 по теме «Части речи».

Контрольная работа №3 по теме «Части речи».

Имя существительное (38 ч):

Изменение по падежам

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного.

Имена существительные, которые употребляются в одной форме (*пальто, кофе*).

*Слова с непроверяемым написанием: *телефон, аллея*.

Три склонения имён существительных

1-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.

*Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать*.

2-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.

*Слова с непроверяемым Написанием: *агроном*.

3-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

*Слова с непроверяемым написанием: *пейзаж, портрет*.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.

Родительный падеж.

Именительный и винительный падеж.

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.

Дательный падеж.

Творительный падеж.

Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.

Предложный падеж.

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.

*Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр*.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе

Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Винительный падеж одушевлённых имён существительных.

Дательный, творительный, предложный падежи.

Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.

Морфологический разбор имён существительных.

*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета*.

Обобщение знаний об имени существительном.

Обучающее сочинение №5 по теме «Имя существительное».

Обучающее изложение №5 по теме «Имя существительное».

Обучающее сочинение №6 по теме «Имя существительное».

Обучающее изложение №6 по теме «Имя существительное».

Контрольная работа №4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».

Контрольная работа №5 «Оценка достижения планируемых результатов за первое полугодие».

Проект №2 «Говорите правильно!»

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1.Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Род имен существительных. Уч. с.7 упр.12

2.Употребление предлогов с различными падежами имен существительных. Уч. с.17 упр.37

3.Закрепление по теме «Склонение имен существительных. Признаки склонения имен существительных». Уч. с.15 упр.32

- 4.Падежные окончания имен существительных. Уч. с.16 упр.36
- 5.Склонение имен существительных множественного числа с мягкой основой. Уч. с.15 упр.33
- 6.Написание безударных окончаний имен существительных множественного числа. Уч. с.18 упр.41

Имя прилагательное (31 ч):

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном

Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.

Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).

Начальная форма имён прилагательных.

*Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.*

Изменение по падежам имён прилагательных

Изменение па падежам имён прилагательных в единственном числе.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж.

Именительный, винительный, родительный падежи.

Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.

*Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.*

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе

Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.

*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, издалика.*

Склонение имён прилагательных во множественном числе

Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи.

*Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.*

Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

Обобщение знаний об имени прилагательном

Морфологический разбор имен прилагательных.

Обучающее сочинение №7 по теме «Имя прилагательное».

Контрольное списывание №1 по теме «Имя прилагательное».

Обучающее сочинение №8 по теме «Имя прилагательное».

Обучающее изложение №7 по теме «Имя прилагательное».

Проект №3 «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».

Обучающее изложение №8 повествовательного текста по теме «Имя прилагательное.

Правописание падежных имен прилагательных».

Обучающее сочинение №9 по теме «Имя прилагательное».

Обучающее сочинение №10 по теме «Употребление и правописание имен прилагательных».

Контрольная работа №6 «Имя прилагательное. Склонение имен прилагательных».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1.Изменение имен прилагательных по числам и родам. Уч. с.24 упр.55

2.Контрольное списывание №1 по теме «Имя существительное и имя прилагательное» Уч. с.21 упр.46

3.Падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода ед.ч. Уч. с.25 упр.56

4.Правописание и проверка безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода ед.ч. Уч. с.29 упр.67

5.Правописание и проверка окончаний имен прилагательных мн.ч. Уч. с.27 упр.63

6.Составление сообщения о достопримечательностях своего города (поселка).

Личные местоимения (7 ч):

Местоимение

(Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.

Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (5 ч)

Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.

Окончания личных местоимений в косвенных формах.

Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.

*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель.*

Морфологический разбор личных местоимений.

Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.

Обучающее изложение №9 по теме «Местоимение».

Контрольная работа №7 по теме «Личные местоимения».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

1.Правописание личных местоимений с предлогами. Редактирование текста с личными местоимениями. Уч. с.42 упр.101

Глагол (36 ч):

Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).

Изменение глаголов по временам.

*Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать*.

Неопределённая форма глагола

*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу*.

Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.

Спряжение глагола

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).

Лицо и число глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить* и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

*Слова с непроверяемым написанием: *сеялка*.

I и II спряжение глаголов

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд*.

Правописание возвратных глаголов

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание *-тся* и *-ться* в возвратных глаголах.

Правописание глаголов в прошедшем времени

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.

Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.

*Слова с непроверяемым написанием: *свобода, здесь*.

Обобщение по теме «Глагол».

Морфологический разбор глаголов.

Обучающее изложение №10 по цитатному плану по теме «Глагол».

Обучающее сочинение №11 по теме «Глагол» (По картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода»).

Контрольное списывание №2 по теме «Глагол».

Проект №4 «Пословицы и поговорки».

Контрольное изложение №1 по теме «Глагол. Написание безударных окончаний глаголов».

Обучающее изложение №11 по вопросам по теме «Глагол».

Контрольная работа №8 по теме «Глагол. Правописание личных окончаний глаголов».

Всероссийские проверочные работы (обеспечение единства образовательного пространства РФ и поддержка введения ФГОС НОО за счёт предоставления образовательным организациям единых проверочных материалов и единых критериев оценивания учебных достижений) (часть 1, часть 2) – **2 ч**

Обучающее изложение №12 по теме «Глагол».

Этнокультурная составляющая (ЭКС):

- 1.Лексическое значение, основные грамматические признаки глагола. Уч. с.33 упр.79
- 2.Неопределенная форма глагола. Уч. с.34 упр.81
- 3.Время глагола. Уч. с.33 упр.77
- 4.Мягкий знак в окончаниях глаголов 2 лица ед.ч. Уч. с.35 упр.82
- 5.Правописание безударных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Уч. с.37 упр.88
- 6.Правописание мягкого знака в глаголах. Уч. с.35 упр.83

Повторение (16 ч)

Текст и предложение. Состав слова. Правописание частей слова. Части речи.

Обучающее сочинение №12 по теме «Повторение о тексте, предложении» («Мои впечатления о картине И. И. Шишкина «Рожь»).

Контрольное списывание №3 по теме «Части речи».

Контрольное изложение №2 по теме «правописание изученных орфограмм».

Итоговое оценивание:

Итоговая контрольная работа №9 «Определение уровня освоения изученных знаний и способов действий за уровень начального общего образования».

Слова с непроверяемыми написаниями

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучшие, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование в соответствии с образовательной системой «Школа России»	Количество часов
Добукварный период		20 ч
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски	Урок 1 Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Знакомство с изображением предметов на страницах тетради. Контур предмета. Правила обведения изображений предметов по контуру. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров	1 ч
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Понимание учебного текста.	Урок 2 Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве рабочей строки элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. Правила вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки.	1 ч

<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Понимание учебного текста.</p>	<p>Урок 3 Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в ограниченное пространство строки. Гигиенические правила письма. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Составление и запись схем слова. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака</p>	1 ч
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами. Знакомство с правилами правописания и их применение: •раздельное написание слов.</p>	<p>Урок 4 Рисование бордюров. Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Понятие контура предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Правила работы в рабочей строке. Вписывание полуовалов и овалов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх. Составление и запись схем слов. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку.</p>	1 ч
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Различение гласных ударных и безударных.</p>	<p>Урок 5 Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации.</p>	1 ч

<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.</p>	<p>Урок 6 Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Обведение изображений предметов по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи.</p>	<p>1 ч</p>
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Различение гласных ударных и безударных.</p>	<p>Урок 7 Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p>1 ч</p>

<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Различение гласных и согласных звуков.</p>	<p>Урок 8 Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (н, п). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи задачи под руководством учителя.</p>	<p>1 ч</p>
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий,</p>	<p>Урок 9 Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (и). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слоγο-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Конструирование из элементов письменных букв изображений предметов. Составление рассказов по иллюстрациям прописи при выполнении заданий.</p>	<p>1 ч</p>

наблюдений. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Различение гласных и согласных звуков.		
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Различение гласных и согласных звуков.	Урок 10 Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (п, г, т). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Выделение общего элемента в письменных буквах, данных на страницах прописи. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.	1 ч
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.	Урок 11 Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.	1 ч

<p>Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения.</p> <p>Установление числа и последовательности звуков в слове.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Понимание учебного текста.</p> <p>Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.</p>		
<p>Усвоение гигиенических требований при письме.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.</p> <p>Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Различение звука и буквы: буква как знак звука.</p> <p>Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p> <p>Прописная (заглавная) буква в именах собственных.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.</p>	<p>Урок 12-13 (пропись № 2).</p> <p>Строчная и заглавная буквы А, а.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв а, А, печатных А, а. Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Знакомство с дополнительной разлиновкой рабочей строки (для записи каждого элемента своя клеточка). Письмо строчной буквы а.</p> <p>Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Обведение букв по контуру в словах в прописи. Письмо под диктовку основных элементов букв.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных</p>	2 ч
<p>Усвоение гигиенических требований при письме.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Овладение начертанием письменных прописных</p>	<p>Урок 14-15</p> <p>Строчная и заглавная буквы О, о.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв О, о, печатных О, о.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Письмо строчной и заглавной букв О, о.</p> <p>Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо</p>	2 ч

<p>(заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.</p>	<p>предложения. Обозначение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных букв. Заглавная буква в именах собственных инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p>	
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных).</p>	<p>Урок 16 Строчная буква и. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной и заглавной букв и, И. Знакомство с соединениями букв. Обведение по контуру буквы и в словах. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений</p>	1 ч
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.</p> <p>Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера.</p>	<p>Урок 17 Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной и большой печатной буквы И. Письмо заглавной буквы И. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	1 ч

<p>Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.</p>		
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.</p>	<p>Урок 18 Строчная буква ы. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной буквы ы. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками / буквами. Комментированное письмо слов, букв и предложений</p>	<p>1 ч</p>

<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.</p>	<p>Урок 19-20 Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв У, у, печатных У, у. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв У, у. Знакомство с соединениями букв У, у. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Списывание слова <i>ау</i> с печатного текста после предварительного слоگو-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.</p>	<p>2 ч</p>
<p>Букварный период</p>		<p>80 ч</p>
<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение</p>	<p>Урок 21-22 Строчная и заглавная буквы Н, н. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Н, н, печатных Н, н. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо строчной и заглавной букв Н, н. Соединение букв Н, н. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания</p>	<p>2 ч</p>

<p>начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.</p> <p>Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p> <p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> •раздельное написание слов. <p>Различение гласных и согласных звуков.</p>	<p>выполненной работы.</p>	
<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.</p> <p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.</p> <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом.</p> <p>Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</p> <p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p> <p>Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p> <p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> •раздельное написание слов. <p>Различение гласных и согласных звуков.</p>	<p>Урок 23-24</p> <p>Строчная и заглавная буквы С, с.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной буквы с. Слогов-звуковой анализ слов со звуками [с], [с'].</p> <p>Письмо строчной буквы с. Соединение букв С, с.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквой с. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении.</p> <p>Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы.</p>	<p>2 ч</p>

<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Прописная (заглавная) буква в начале предложения.</p>	<p>Урок 25 Заглавная буква С. Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы С. Письмо заглавной буквы С. Соединение букв С, с в словах. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений</p>	1 ч
<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.</p>	<p>Урок 26-27 Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв К, к, печатных К, к. Письмо строчной и заглавной букв К, к. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Соединение букв К, к в слогах. Заглавная буква в именах собственных. Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложений до небольшого рассказа. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис.</p>	2 ч
<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым,</p>	<p>Уроки 28-30 Строчная и заглавная буквы Т, т. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Т, т, печатных Т, т. Письмо строчной и заглавной букв Т, т. Слого-звуковой анализ слов со</p>	3 ч

<p>аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p>звуками [т], [т']. Соединение букв Т, т в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов. Письмо под диктовку слов. Работа с деформированным предложением</p>	
<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p>Урок 31-32 Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Л, л, печатных Л, л. Письмо строчной и заглавной букв Л, л. Слово-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Соединение букв Л, л в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. Запись ответа на вопрос «Кто искал Нину?» из текста «Азбуки».</p>	2 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их</p>	<p>Урок 33 Повторение и закрепление изученного. Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Письмо под диктовку. Самооценка.</p>	1 ч

<p>произношением.</p> <p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p> <p>Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p>		
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.</p> <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.</p> <p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения.</p> <p>Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p><i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</i></p> <p><i>Представление об однозначных и многозначных словах.</i></p> <p>Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p>	<p>Урок 34-35</p> <p>Строчная и заглавная буквы Р, р.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв Р, р.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв Р, р.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв Р, р, печатных Р, р.</p> <p>Письмо строчной и заглавной букв Р, р.</p> <p>Соединение букв Р, р в слогах. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы по тексту «Азбуки». Работа над многозначностью слов. Письмо под диктовку.</p>	2 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.</p>	<p>Урок 36-37</p> <p>Строчная и заглавная буквы В, в.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв В, в.</p>	2 ч

<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Сравнение печатной и письменной букв В, в. Конструирование строчной и заглавной букв В, в, печатных В, в. Письмо строчной и заглавной букв В, в. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Соединение букв В, в в слогах. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тексту из «Азбуки».</p>	
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Функция буквы е. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p>	<p>Урок 38-41 Строчная и заглавная буквы Е, е. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Е, е, печатных Е, е. Письмо строчной и заглавной букв Е, е. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [э]. Соединение букв Е, е в слогах. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложениями из «Азбуки». Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	4 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным</p>	<p>Урок 42-43 Строчная и заглавная буквы П, п. Сравнение строчной и заглавной букв П, п. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв П, п, печатных букв П, п. Письмо строчной и заглавной букв П, п. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Соединение букв П, п в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами П, п.</p>	2 ч

<p>письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p>	<p>Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос к тексту из «Азбуки». Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений на тему, сформулированную самими учащимися. Изменение смысла слова посредством замены буквы. Самооценка письма в прописи.</p>	
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p>Урок 44-45 Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв М, м, печатных М, м. Письмо строчной и заглавной букв М, м. Слово-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Соединение букв М, м в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка письма.</p>	<p>2 ч</p>

<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p>	<p>Урок 46 Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв З, з. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Соединение букв З, з в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка.</p>	<p>1 ч</p>
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Создание небольших</p>	<p>Урок 47 Строчная и заглавная буквы З, з. Письмо строчной и заглавной букв З, з. Упражнения в правильном соединении букв. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. Словарная работа.</p>	<p>1 ч</p>

<p>собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе литературных произведений). Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. <i>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.</i></p>		
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.</p>	<p>Урок 48-50 Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Б, б, печатных Б, б. Письмо строчной и заглавной букв Б, б. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Соединение букв Б, б в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (<i>один — много</i>). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.</p>	<p>3 ч</p>
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Понимание прочитанного</p>	<p>Урок 51-52 Строчная и заглавная буквы Д, д. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Д, д, печатных Д, д. Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Соединение букв Д, д в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (<i>один — много</i>). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.</p>	<p>2 ч</p>

<p>текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p> <p>Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.</p>	<p>Разгадывание ребусов. Работа с поговорками</p>	
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.</p> <p>Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.</p> <p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p> <p>Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе литературных произведений).</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.</p>	<p>Урок 53 - 54</p> <p>Строчная и заглавная буквы Д, д.</p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Письмо под диктовку.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях рек.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (<i>один — много</i>). Списывание с печатного текста.</p> <p>Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. Самооценка письма</p>	<p>2 ч</p>

<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.</p> <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.</p> <p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Функция буквы я.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.</p> <p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.</p>	<p>Урок 55</p> <p>Строчная и заглавная буквы Я, я.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв Я, я, печатных Я, я. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Соединение букв Я, я в слогах и словах.</p> <p>Двойная роль буквы я.</p> <p>Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Я, я.</p> <p>Бордюры. Большая буква в именах собственных.</p> <p>Списывание предложений с печатного и письменного текста.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения.</p> <p>Обозначение буквами а, я твёрдости-мягкости предыдущего согласного на письме</p>	<p>1 ч</p>
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.</p> <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.</p> <p>Функция буквы я.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких, звонких и</p>	<p>Урок 56-57</p> <p>Строчная и заглавная буквы Я, я.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости- мягкости предыдущего согласного на письме.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Я, я.</p> <p>Бордюры. Антиципация. Многозначность слов.</p> <p>Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста. Оформление границ предложения.</p> <p>Самооценка письма.</p>	<p>2 ч</p>

<p>глухих. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</i> <i>Представление об однозначных и многозначных словах.</i> Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.</p>		
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>Урок 58-59 Заглавная и строчная буквы Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Г, г, печатных Г, г. Письмо строчной и заглавной букв Г, г. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Соединение букв Г, г в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями.</p>	2 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.</p>	<p>Урок 60 Строчная буква ч. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы ч, печатной ч. Письмо строчной буквы ч. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение буквы ч в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени</p>	1 ч

<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Знакомство с правилами правописания и их применение: •обозначение гласных после шипящих (ча, чу)</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.</p>	<p>существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p>	
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе литературных произведений). Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча, чу).</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение</p>	<p>Урок 61-63 Заглавная буква Ч. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной буквы Ч, печатной Ч. Письмо заглавной буквы Ч. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение букв Ч в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей.</p>	<p>3 ч</p>

слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.		
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.</p> <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы</p> <p>Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>Урок 64-67</p> <p>Буква ь.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование печатной буквы ь. Письмо письменной буквы ь.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь.</p> <p>Соединение буквы ь в словах.</p> <p>Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире.</p> <p>Вопросительные слова «кто?», «что?».</p> <p>Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-.</p> <p>Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы.</p>	4 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.</p> <p>Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ши).</p> <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.</p> <p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>Урок 68-70</p> <p>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование строчной и заглавной букв Ш, ш, печатных Ш, ш.</p> <p>Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Соединение букв Ш, ш в слогах и словах.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш.</p> <p>Правописание сочетания ши.</p> <p>Правописание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения.</p> <p>Самооценка. Шкала самооценки</p>	3 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в</p>	<p>Урок 71</p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Сопоставление букв И, Ш, и, ш. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку.</p> <p>Анализ предложений.</p> <p>Письмо под диктовку изученных букв, слов с</p>	1 ч

<p>системе обучения грамоте. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ши). Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе сюжетных картин).</p>	<p>изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием.</p>	
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ши). Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>Урок 72-74 Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Ж, ж, печатных Ж, ж. Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв Ж, ж в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Нарращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна — Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко — ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?»</p>	3 ч
	<p>Урок 75 Контрольная работа №1 «Оценка достижений образовательных результатов за первое полугодие».</p>	1 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.</p>	<p>Урок 76 Строчная буква ё. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв ё. Письмо строчной буквы ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Соединение буквы ё в слогах. Двойная роль йотированного</p>	1 ч

<p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Функция букв <i>ё</i>. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (жи-ши).</p>	<p><i>ё</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных —названий детёныше животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели</p>	
<p>Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция буквы <i>ё</i>. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Функция букв <i>ё</i>. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (сюжетных картин). Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (жи-ши).</p>	<p>Урок 77 Заглавная буква Ё. Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Соединение буквы Ё в слогах и словах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правило правописания жи—ши. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием.</p>	1 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо</p>	<p>Урок 78-80 Строчная и заглавная буквы Й, й. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной письменной и печатной букв Й, й. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Письмо строчной и заглавной букв Й, й. Рисование бордюров в широкой строке</p>	3 ч

<p>под диктовку в соответствии с изученными правилами. Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Соединение букв Й, й в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда.</p>	
<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. <i>Наблюдение за использованием в речи антонимов.</i></p>	<p>Урок 81-84 Строчная и заглавная буквы X, x. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной, печатной букв X, x. Письмо строчной и заглавной букв X, x. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Соединение букв X, x в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>	4 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с</p>	<p>Урок 85 Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно.</p>	1 ч

<p>изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (литературному произведению).</p>		
<p>Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция буквы ю. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Урок 86-87 Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ю, ю. Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y]. Соединение букв Ю, ю в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'y] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у — твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.</p>	2 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и</p>	<p>Урок 88-89 Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Повторение изученного материала. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ц, ц. Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика</p>	2 ч

<p>последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> •раздельное написание слов; •прописная (заглавная) буква в начале предложения,; •знаки препинания в конце предложения. 	<p>звука [ц]. Соединение букв Ц, ц в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку</p>	
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Урок 90 Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание печатного и письменного текста. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам.</p>	1 ч
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к</p>	<p>Урок 91-92 Строчная и заглавная буквы Э, э. Сравнение строчной заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Э, э. Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Соединение букв Э, э</p>	2 ч

<p>этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p> <p>Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> •раздельное написание слов; •прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; •знаки препинания в конце предложения. 	<p>в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного текста. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах</p>	
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p> <p>Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Урок 93 Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, печатной и письменной букв щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы щ в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием.</p>	<p>1 ч</p>

<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.</p>	<p>Урок 94-95 Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной, печатной и письменной букв Щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы Щ в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов ща, шу. Правописание сочетаний ща, шу. Письмо под диктовку слов с сочетаниями ща, шу. Письмо слогов и слов с буквами Щ, щ. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу.</p>	<p>2 ч</p>
<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Урок 96-97 Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ф, ф. Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Соединение букв Ф, ф в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбор</p>	<p>2 ч</p>

<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Урок 98-100 Строчные буквы ь, ъ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв ь, ъ. Письмо букв ь, ъ. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Соединение букв ь, ъ в словах. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел</i> — <i>сьел</i>, <i>семь</i> — <i>сьем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.</p>	3 ч
ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД		15 ч
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения.</p>	Повторение изученного в букварный период.	1 ч
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения.</p>	Письмо слов, предложений о Родине.	1 ч
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p>	<p>Орфографическое оформление границ предложений. Ь как показатель мягкости. ЭКС Предложение. Интонация. Знаки препинания в конце предложения (Составление предложений о лесе)</p>	1 ч
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p>	Определение границ предложений в сплошном тексте, соотношение между звуками и буквами, двойная роль букв Е, Ё,	1 ч

<p>прописная (заглавная) буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Функция букв <i>е, ё, ю, я</i>.</p> <p>Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p>	<p>Ю, Я, а также Ъ, роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний.</p>	
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <p>обозначение гласных после шипящих (<i>ча – ща, чу – щу, жи – ши</i>);</p>	<p>Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.</p>	1 ч
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <p>прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p>знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Мягкий знак (<i>Ь</i>) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p>	<p>Ь в середине и конце слова как показатель мягкости предшествующего согласного, омонимия имён нарицательных и имён собственных (клички животных).</p>	1 ч
<p>Различение звуков согласных твердых и мягких, звонких и глухих.</p>	<p>Непарные по звонкости /глухости и мягкости/твёрдости согласные звуки и соответствующие им буквы.</p>	1 ч
<p>Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.</p> <p>Различение звука и буквы:</p> <p>буква как знак звука.</p> <p>Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p>	<p>Способы обозначения звука [й'] на письме.</p>	1 ч
<p>Различение звуков и букв:</p> <p>буква как знак звука.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: знака переноса.</p>	<p>Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии.</p> <p>Повторение тем «Слог», «Ударение»</p>	1 ч
<p>Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Овладение понятием</p>	<p>Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике.</p>	1 ч

«родственные (однокоренные) слова».		
Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	Комплексное повторение на материале стихотворений С. Я. Маршака и слов и предложений на тему «Школа».	1 ч
Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа» ЭКС. Интонация. Знаки препинания в конце предложения (Составление предложений о белке).	1 ч
Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит».	1 ч
Списывание в соответствии с изученными правилами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	Контрольное списывание №1 по теме «Правильное оформление предложений, воспроизведение с печатного текста в письменный вид».	1 ч

Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный. Функция букв е, ё, ю, я.	Повторение обозначения [и'] на письме, двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я.	1 ч
--	---	-----

Русский язык – 50 ч

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование в соответствии с образовательной системой «Школа России»	Коли- чество часов
НАША РЕЧЬ		2 ч
	<p>Знакомство с учебником.</p> <p>Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>Виды речи (общее представление).</p> <p>Речь устная и речь письменная (общее представление).</p> <p>Русский язык — родной язык русского народа.</p>	
Текст, предложение, диалог		3 ч
<p>Текст. Признаки текста.</p> <p>Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p>	<p>Текст (общее представление).</p> <p>Смысловая связь предложений в тексте.</p> <p>Заголовок текста.</p> <p>ЭКС Составление предложений о вороне.</p>	1 ч
<p>Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).</p> <p>Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Списывание в соответствии с изученными правилами.</p> <p>Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p> <p>Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.</p> <p>Выделение предложения из речи.</p> <p>Установление связи слов в предложении.</p> <p>Контрольное списывание №2 по теме «Предложение».</p>	1 ч
<p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.)</p>	<p>Диалог.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p> <p>ЭКС Составление предложений о воробье.</p> <p>ЭКС Составление предложений о медведе.</p>	1 ч

Слова, слова, слова...		4 ч
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p>	<p>Слово. Роль слов в речи. Слова — названия предметов и явлений, слова — названия признаков предметов, слова — названия действий предметов. ЭКС Слова, обозначающие действие. (Составление рассказа об изделиях из бересты) Тематические группы слов. «Вежливые слова». ЭКС Названия коми национальных игр. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам. ЭКС Составление рассказа о школе</p>	
Слово и слог. Ударение		6 ч
<p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.</p>	<p>Слово и слог Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги.</p>	2 ч
<p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Знакомство с правилами правописания и их применение: перенос слов по слогам без стечения согласных. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<p>Перенос слов Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов. ЭКС Перенос слов в коми народных пословицах.</p>	2 ч
<p>Определение места ударения. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Ударение, произношение звуков и</p>	<p>Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.</p>	2 ч

сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки	
ЗВУКИ И БУКВЫ		35 ч
Различение звуков и букв: буква как знак звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Различение звуков и букв.	Звуки и буквы Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительными возможностями языка.	2 ч
Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.	Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями.	2 ч
Функция букв е, ё, ю, я. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный.	Гласные звуки Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон — сын</i>). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э . <i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.	3 ч
Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на	Ударные и безударные гласные звуки Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в	5 ч

ограниченном перечне слов).	<p>двусложных словах.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).</p> <p>Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p>ЭКС Работа по произведению В. Демидова «Бобы и баобабы».</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p>	
<p>Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Определение качественной характеристики звука: согласный твердый – мягкий, парный – непарный. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p>	<p>Согласные звуки</p> <p>Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки</p> <p>(<i>точка — бочка</i>).</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p>Буквы Й и И</p> <p>Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».</p>	3 ч
	<p>Твёрдые и мягкие согласные звуки</p> <p>Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.</p> <p>Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>ЭКС: По произведению П. Образцова «Грамота пригодилась».</p>	3 ч
<p>Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>.</p>	<p>Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука</p> <p>Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p>	3 ч
Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение	<p>Согласные звонкие и глухие</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p>	5 ч

<p>качественной характеристики звука: гласный — согласный; согласный парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.</p> <p>Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.</p> <p>Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p> <p>Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p>	<p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p> <p>ЭКС: Наблюдение над произнесением парных по глухости-звонкости согласных на конце слова в названиях животных леса РК.</p>	
<p>Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.</p> <p>Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.</p> <p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Применение правил правописания: сочетания <i>жи — ши, ча — ща, чу —</i></p>	<p>Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.</p> <p>Проект №1 «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p> <p>Буквосочетания <i>чк, чн, чт</i></p> <p>Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительными возможностями языка.</p> <p>Буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—чу</i> (3 ч). Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—шу.</p>	6 ч

<p>щу в положении под ударением; сочетания чк – чн, чт, щн; Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (повествование). Применение правил правописания: ● сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением; ● сочетания чк – чн, чт, щн; ● прописная буква в начале предложения, в именах собственных.</p>	<p>Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—шу и их обозначение буквами. <i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». Контрольная работа №2 по теме «Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами написания».</p>	
<p>Применение правил правописания: ● сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением; ● сочетания чк – чн, чт, щн; ● проверяемые безударные гласные в корне слова; ● непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ● прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ● знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (повествование). Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой).</p>	<p>Контрольная работа №3 «Определение уровня освоения изученных знаний и способов действий за курс первого класса». Работа над ошибками, допущенными в к/р. Заглавная буква в словах Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление). ЭКС Составление рассказа о своей малой родине, столице Республики Коми. <i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. Проект №2 «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма)</p>	3 ч

2 класс (170 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Количество часов
НАША РЕЧЬ		3 ч
Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).	Виды речи Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.	2 ч
Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение) Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.	Диалог и монолог Речь диалогическая и монологическая.	1 ч
ТЕКСТ		4 ч
Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	Текст Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.	2 ч
Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Использование небуквенных графических средств: абзаца. Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): (без	Части текста Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным	2 ч

<p>заучивания определений): изложения с элементами сочинения. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.</p>	<p>словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (<i>это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка</i>) Обучающее сочинение №1 по теме «Текст»</p>	
ПРЕДЛОЖЕНИЕ		12 ч
<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p>	<p>Предложение Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Стартовая контрольная работа №1 «Повторение изученных знаний и способов действий за курс первого класса».</p>	3 ч
<p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинения-описания. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p>	<p>Члены предложения Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое — главные члены Предложения Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника. Обучающее сочинение №2 по теме «Предложение» Контрольное списывание №1 по теме «Предложение» ЭКС: 1. Правила оформления предложения на письме. Главные члены предложения. Уч. с.</p>	9 ч

<p>Применение правил правописания: ●сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением; ●сочетания чк – чн, чт, щн; ●проверяемые безударные гласные в корне слова; ●непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ●прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p>	<p>17 упр. 38 2.Побудительные предложения. Виды предложений по цели высказывания. Уч. с. 42 упр. 103 3.Обобщение знаний о видах предложений. Уч. с. 41 упр. 100 4.Предложение. Связь слов в предложении. Уч. с. 12 упр. 24 5.Главные члены предложения. Словосочетания. Уч. с. 16 упр. 33 (задание 1) 6.Закрепление знаний при изучении раздела «Синтаксис и пунктуация». Уч. с. 20 упр. 45 (задание 4)</p>	
СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...		18 ч
<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.</p>	<p>Слово и его значение Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.</p>	4 ч
<p>Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. <i>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений):</i> изложения подробные. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.</p>	<p>Синонимы и антонимы Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. <i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам. Обучающее изложение №1 по теме «Слово и его лексическое значение»</p>	4 ч

<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.</p> <p>Применение правил правописания: ●сочетания жи – ии, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;</p> <p>●сочетания чк – чн, чт, щн;</p> <p>●проверяемые безударные гласные в корне слова;</p> <p>●непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);</p> <p>●прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p>●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p>	<p>Однокоренные слова</p> <p>Родственные (однокоренные) слова.</p> <p>Корень слова (первое представление).</p> <p>Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.</p> <p>Выделение корня в однокоренных словах.</p> <p>Работа со словарём однокоренных слов учебника.</p> <p>Единообразное написание корня в однокоренных словах.</p> <p>Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.</p> <p>Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.</p> <p>Контрольная работа №2 по теме «Слова, слова, слова».</p>	<p>4 ч</p>
<p>Деление слов на слоги.</p> <p>Определение места ударения.</p> <p>Применение правил правописания: перенос слов.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: знака переноса.</p> <p>Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.</p> <p><i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Применение правил правописания: ●сочетания жи – ии, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;</p> <p>●сочетания чк – чн, чт, щн;</p> <p>●проверяемые безударные гласные в корне слова;</p> <p>●непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);</p> <p>●прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</p>	<p>Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений)</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица.</p> <p>Слогообразующая роль гласных звуков.</p> <p>Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.</p> <p>Слогообразующая функция ударения.</p> <p><i>Разноместность и подвижность русского ударения.</i> Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарём.</p> <p>Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (<i>якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка</i>).</p> <p>Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по</p>	<p>6 ч</p>

<p>●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p>	<p>серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p> <p>Обучающее сочинение №3 по теме «Слог. Ударение. Перенос слов»</p> <p>ЭКС: 1. Деление слов на слоги для переноса. Уч. с. 6 упр. 9</p>	
ЗВУКИ И БУКВЫ		59 ч
Различение звуков и букв.	<p>Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений)</p> <p>Различие звуков и букв.</p> <p>Звуки и их обозначение буквами на письме.</p> <p>Условные звуковые обозначения слов.</p> <p>Замена звука буквой и наоборот.</p>	1 ч
<p>Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p> <p><i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> сочинения-описания.</p>	<p>Русский алфавит, или Азбука</p> <p>Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины.</p> <p>Обучающее сочинение №4 по теме «Звуки и буквы».</p>	3 ч
<p>Различение звуков и букв.</p> <p>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е, е, ю, я.</i></p> <p>Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.</p> <p><i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> изложения подробные.</p> <p>Понимание учебного текста.</p> <p>Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в</p>	<p>Гласные звуки (повторение и обобщение представлений)</p> <p>Признаки гласного звука.</p> <p>Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.</p> <p>Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p>Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.</p>	2 ч

тексте	Обучающее изложение №2 по теме «Звуки и буквы».	
<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> •проверяемые безударные гласные в корне слова; •непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов). <p>Корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> сочинения-рассуждения.</p>	<p>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).</p> <p>Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.). <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».</p> <p>Обучающее изложение №3 по теме «Звуки и буквы».</p> <p>Контрольная работа №3 по теме «Звуки и буквы. Правописание безударных гласных в корне».</p>	15 ч
<p>Различение гласных и согласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и</p>	<p>Согласные звуки (повторение и углубление представлений) Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь. <i>Развитие речи.</i> Восстановление деформированного текста по рисунку.</p> <p>Обучающее изложение №4 по теме «Звуки и буквы».</p>	1 ч

<p>выразительности письменной речи.</p> <p><i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> подробного изложения.</p>		
<p>Различение звуков и букв.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> •перенос слов. <p>Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.</p>	Согласный звук [й'] и буква «и краткое»	1 ч
<p>Различение звуков и букв.</p> <p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> •перенос слов. <p><i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> сочинения-описания.</p>	<p>Слова с удвоенными согласными</p> <p>Произношение и написание слов с удвоенными согласными.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.</p> <p>ЭКС Обучающее сочинение №5 по теме «Звуки и буквы» (По наблюдениям в природе родного края)</p> <p>Проект №1 «И в шутку и всерьёз».</p> <p>Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.</p>	2 ч
<p>Различение звуков и букв.</p> <p>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е, е, ю, я.</i></p>	<p>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ъ.</p> <p>Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.</p>	2 ч
<p>Различение звуков и букв.</p> <p>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>Использование на письме разделительных ь и ъ.</p> <p>Формирование орфографической зоркости.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> •перенос слов; •разделительные ь и ъ. <p><i>Знакомство с основными</i></p>	<p>Мягкий знак (ь)</p> <p>Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными.</p> <p>Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.</p> <p>Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.</p> <p>Составление ответов на вопросы к тексту.</p> <p>Обучающее изложение №5 по теме «Звуки и буквы».</p> <p>Проект №2 «Пишем письмо».</p>	3 ч

видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные. Знакомство с жанрами письма.		
Правописание буквосочетаний с шипящими звуками		8 ч
Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: •сочетания чк – чн, чт, щн, нч .	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч . <i>Развитие речи</i> . Работа с текстом. Проект №3 «Рифма» . Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.	4 ч
Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: •сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу ,	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу . Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу . <i>Развитие речи</i> . Работа с предложением и текстом.	4 ч
Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков.	Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и обозначение их буквами.	1 ч.
Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: •проверяемые безударные гласные в корне слова; •парные звонкие и глухие согласные в корне слова;	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании	14 ч.

<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> •проверяемые безударные гласные в корне слова; •парные звонкие и глухие согласные в корне слова; •непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов). <p><i>Фонетический разбор слова.</i></p>	<p>Обобщение знаний об изученных правилах письма</p> <p>Правописание гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.</p> <p>Обучающее изложение №7 по теме «Звуки и буквы».</p>	<p>2 ч.</p>
---	--	-------------

<p>Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах.</p> <p>Применение правила правописания :</p> <ul style="list-style-type: none"> • разделительный мягкий знак (ь). <p><i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> сочинения-повествования.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением; • сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>; • перенос слов; • прописная буква в начале предложения, в именах собственных; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); • <i>не</i> с глаголами; • раздельное написание предлогов с другими словами; 	<p>Разделительный мягкий знак (ь)</p> <p>Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).</p> <p>Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).</p> <p>Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <i>друзья, ручки</i>. <i>Развитие речи</i>. Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p>Контрольная работа №4 по теме «Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова».</p> <p>Контрольное списывание №2 по теме «Правописание парных согласных и гласных после шипящих».</p> <p>Контрольная работа №5 по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова и в корне».</p> <p>Контрольная работа №6 «Оценка достижений образовательных результатов за первое полугодие».</p> <p>ЭКС:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающее сочинение №5. По наблюдениям в природе родного края 2. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Уч. с. 4 упр.2 3. Правописание парных согласных в середине слова. Уч. с. 7 упр. 13 	4 ч.
ЧАСТИ РЕЧИ.		59 ч
<p>Части речи.</p> <p>Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i></p>	<p>Части речи.</p> <p>Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Формирование умений работать с графической информацией.</p>	2ч
<p>Имя существительное.</p> <p>Значение и употребление в речи. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы кто? и что?</p> <p>Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.</p>	<p>Имя существительное.</p> <p>Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.</p> <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.</p>	<p>19 ч</p> <p>3 ч</p>

Различение имён существительных, отвечающих на вопросы кто? и что? Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Формирование представлений о профессиях и людях труда.	4 ч.
Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Применение правил правописания: •прописная буква в начале предложения, в именах собственных. <i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> сочинения-описания.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка) <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Обучающее сочинение №6 по теме «Части речи»	5 ч.
Имя существительное. Изменение существительных по числам. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.	Число имён существительных. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (<i>ножницы, молоко</i>). Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).	2 ч.
Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. <i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> изложения подробные.	Обобщение знаний об имени существительном Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. Обучающее изложение №8 по теме «Части речи».	5 ч.

<p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением; ● сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>; ● перенос слов; ● прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ● проверяемые безударные гласные в корне слова; ● парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ● непроизносимые согласные; ● непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ● раздельное написание предлогов с личными местоимениями; ● <i>не</i> с глаголами; ● раздельное написание предлогов с другими словами; ● знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. 	<p>Контрольное списывание №3 по теме «Имя существительное» Контрольная работа №7 с грамматическими заданиями по теме «Имя существительное».</p>	
Глагол.		12 ч
<p>Глагол. Значение и употребление в речи. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. <i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> сочинения-описания.</p>	<p>Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление). Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Обучающее сочинение №7 по теме «Части речи».</p>	4 ч.
Изменение глаголов по числам.	<p>Число глагола. Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (<i>одеть и надеть</i>).</p>	2 ч.
<p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>не</i> с глаголами. 	Правописание частицы не с глаголом.	1 ч.

<p>Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по лицам и числам. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.</p>	<p>Обобщение знаний о глаголе. <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p>	<p>2 ч.</p>
<p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (повествование). Типы текстов: повествование. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Применение правил правописания: ●сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением; ●сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>; ●перенос слов; ●прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ●проверяемые безударные гласные в корне слова; ●парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ●непроизносимые согласные; ●непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ●раздельное написание предлогов с личными местоимениями; ●<i>не</i> с глаголами; ●раздельное написание предлогов с другими словами; ●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p>	<p>Текст-повествование и роль в нём глаголов. Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. Обучающее сочинение №8 по теме «Части речи». Контрольная работа №8 с грамматическими заданиями по теме «Глагол».</p>	<p>3 ч.</p>

Имя прилагательное.		13 ч.
Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Различение главных и второстепенных членов предложения.	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка.	6 ч.
Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по числам.	Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе</i> , <i>мышь</i> , <i>фамилия</i> , <i>шампунь</i> и др.	2 ч
Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по числам. Различение главных и второстепенных членов предложения.	Обобщение знаний об имени прилагательном.	2 ч.
Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание). Типы текстов: описание. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Обучающее сочинение №9 по теме «Части речи»	3 ч.
Местоимение.		4 ч
Местоимение. Общее представление о местоимении.	Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление). <i>Развитие речи.</i> Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из	2 ч.

[illegible]

<p>ограниченном перечне слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> ●раздельное написание предлогов с личными местоимениями; ●<i>не</i> с глаголами; ●раздельное написание предлогов с другими словами; ●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. 	<p>2.Изменение имен существительных по числам. Уч. с. 20 упр. 44</p> <p>3.Имена собственные и нарицательные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях. (Города, улицы, памятники, реки, названия журналов, газет, писателей РК.)</p> <p>4.Заглавная буква в написании кличек животных. Уч. с. 10 упр. 21</p> <p>5.Написание строчной буквы <i>з</i>, прописных букв <i>З</i> и <i>В</i>. Уч. с. 13 упр. 26</p> <p>6.Неопределенная форма глагола. Уч. с. 33 упр. 78</p> <p>7. Обобщение знаний о глаголе. Уч. с. 37 упр. 88</p> <p>8. Общее понятие об имени прилагательном. Уч. с. 20 упр. 47</p> <p>9. Связь имени прилагательного с именем существительным. Уч. с. 20 упр. 45</p> <p>10.Написание прописных букв <i>П, Т</i>. Уч. с. 22 упр. 48</p>	
ПОВТОРЕНИЕ.		15 ч
	<p>Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Звуко-буквенный анализ слов.</p> <p>Этнокультурная составляющая (ЭКС):</p> <p>1. Повторение начертания отдельных букв и соединений. Закрепление знаний об изученных частях речи. Уч. с. 23 упр. 52</p> <p>Контрольное списывание №4 по теме «Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова»</p>	

3 класс (170 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	
ЯЗЫК И РЕЧЬ		2 ч.
<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</p> <p>Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи.</p> <p>Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.</p> <p><i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): сочинения-повествования.</i></p>	<p>Наша речь и наш язык</p> <p>Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.</p> <p>Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.</p> <p>Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.</p>	2 ч.
ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ.		14 ч.
<p>Текст. Признаки текста.</p> <p>Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам.</p> <p><i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Понимание учебного текста.</p> <p>Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование</p>	<p>Текст (повторение и углубление представлений)</p> <p>Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.</p> <p>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).</p>	2 ч.

простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.		
Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1 ч.
Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Применение правил правописания: •знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные) Знаки препинания в конце предложений. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.	3 ч.
Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Практическое овладение диалогической формой речи. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).	Предложения с обращением (общее представление) <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей. Обучающее изложение №1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».	1 ч.
Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение	Состав предложения (повторение и углубление представлений) Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).	3 ч.

<p>предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p>	<p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемы и памятки.</p> <p>Разбор предложения по членам предложения.</p>	
<p><i>Различение простых и сложных предложений.</i></p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> •знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. 	<p>Простое и сложное предложения (общее представление).</p> <p>Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки</p> <p>Запятая внутри сложного предложения.</p>	<p>2 ч.</p>
<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.</p> <p><i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> сочинения-описания.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> •сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением; •сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>; •перенос слов; •прописная буква в начале предложения, в именах собственных; 	<p>Словосочетание</p> <p>Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p>Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Контрольная работа №1 «Повторение изученных знаний и способов действий за курс второго класса».</p> <p>Обучающее изложение №1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».</p> <p>Контрольное списывание №1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».</p> <p>ЭКС:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Связь слов в предложении. Уч. с. 38 упр.92 (3) 2.Распространенные и нераспространенные предложения Уч. с. 40 упр.96 3.Составление предложений по теме «Распространенные и нераспространенные 	<p>2 ч.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ●проверяемые безударные гласные в корне слова; ●парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ●непроизносимые согласные; ●непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ●раздельное написание предлогов с личными местоимениями; ●не с глаголами; ●раздельное написание предлогов с другими словами; ●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. 	<p>предложения» (составление текстов об осенних изменениях в природе нашего края)</p> <p>4.Предложение с однородными членами. Уч. с. 41 упр.99</p>	
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ		19 ч
<p>Понимание слова как единства звучания и значения.</p> <p>Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p><i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</i></p> <p><i>Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i></p> <p>Корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p>	<p>Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове)</p> <p>Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.</p> <p>Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.</p>	2 ч.
<p><i>Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.</i></p>	<p>Омонимы.</p> <p>Использование омонимов в речи.</p> <p>Работа со словарём омонимов.</p>	1 ч.
<p>Понимание слова как единства звучания и значения.</p> <p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p>	<p>Слово и словосочетание.</p>	1 ч.
<p>Восприятие слова как объекта</p>	<p>Фразеологизмы.</p>	2 ч.

<p>изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения.</p> <p><i>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений):</i> изложения подробные.</p> <p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p>	<p>Значение фразеологизмов и их использование в речи.</p> <p>Работа со словарём фразеологизмов.</p> <p>Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста.</p> <p>Обучающее изложение №2, №3 по теме «Слово в языке и речи».</p>	
Части речи		5 ч.
<p>Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i></p> <p><i>Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений):</i> сочинения-описания.</p>	<p>Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.</p> <p>Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p>	3 ч.
<p>Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i></p>	Имя числительное (общее представление)	2 ч.
<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.</p>	<p>Однокоренные слова</p> <p>Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.</p> <p>Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p>	1 ч.
Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений)		7 ч.
<p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков.</p>	<p>Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений)</p> <p>Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.</p> <p>Правописание слов с ударными (сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне.</p> <p>Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.</p> <p><i>Фонетический разбор слова.</i></p>	7 ч.

<p>Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова.</i> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: •сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением; •проверяемые безударные гласные в корне слова; •парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): изложение подробное. Применение правил правописания: ●сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением; ●сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>; ●перенос слов; ●прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ●проверяемые безударные гласные в корне слова; ●парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ●непроизносимые согласные; ●непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);</p>	<p>Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Проект №1 «Рассказ о слове». Контрольная работа №2 по теме «Слово в языке и речи». ЭКС: 1.Различение предложений по цели высказывания и интонации (Подготовка к зиме в нашем крае) 2.Различение в тексте имен существительных, прилагательных и глаголов. (Уч. с. 13 упр.28. По произведению И.Куратова «У Захара») 3.Парные согласные звуки. Обозначение мягкости согласных (Уч. с. 4 упр.2. По произведению П.Образцова «Клёст»)</p>	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> ●раздельное написание предлогов с другими словами; ●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. 		
СОСТАВ СЛОВА		16 Ч
Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня.	Корень слова Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. <i>Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).</i>	3 ч.
Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня.	Формы слова. Окончание.	3 ч.
Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки. <i>Представление о значении приставок. Образование однокоренных слов с помощью приставок.</i> Применение правил правописания: •гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках.	Приставка	3 ч.
Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	Суффикс Значение этих значимых частей в слове. <i>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</i> Сочинение №1 по теме «Состав слова».	3 ч.

<p><i>Представление о значении суффиксов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов.</i></p> <p><i>Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинения-описания.</i></p>		
<p>Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p> <p><i>Представление о значении суффиксов и приставок.</i></p> <p><i>Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.</i></p> <p><i>Разбор слова по составу.</i></p>	<p>Основа слова</p> <p>Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.</p>	<p>1 ч.</p>
<p>Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p> <p>Различение изменяемых и неизменяемых слов.</p> <p><i>Представление о значении суффиксов и приставок.</i></p> <p><i>Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i></p> <p>Корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.</p> <p><i>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): изложения подробные.</i></p> <p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p>	<p>Обобщение знаний о составе слова</p> <p>Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.</p> <p>Разбор слова по составу.</p> <p>Формирование навыка моделирования слов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов.</p> <p>Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.</p> <p>Обучающее изложение №4 по теме «Состав слова».</p> <p>Проект №2 «Семья слов».</p> <p>Контрольная работа №3 по теме</p>	<p>3 ч.</p>

<p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением; ● сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>; ● перенос слов; ● прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ● проверяемые безударные гласные в корне слова; ● парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ● непроизносимые согласные; ● непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ● гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; ● знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. 	<p>«Правописание орфограмм в корне слова». ЭКС:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление знаний об окончании и основе слова. Уч. с. 10 упр.20 2. Однокоренные слова. Уч. с. 10 упр.19 3. Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова. Уч. с. 8 упр.14 по произведению П.Образцова «Стриж» Коми народные пословицы 4. Упражнения в написании гласных и согласных в корне слова. Уч. с. 17 упр.37 по произведению С.Журавлёва «Граница». 	
Правописание частей слова		29 ч.
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p>	<p>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.</p>	1 ч.
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверяемые безударные гласные в корне слова. <p>Корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p>	<p>Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных).</p>	4 ч.

<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • парные звонкие и глухие согласные в корне слова. <p>Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов.</i></p>	<p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.</p>	<p>5 ч.</p>
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • неизменяемые согласные. <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с неизменяемыми согласными.</p>	<p>Правописание слов с неизменяемыми согласными в корне.</p>	<p>5 ч.</p>
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинения-описания.</p>	<p>Правописание слов с удвоенными согласными. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Обучающее сочинение №2 по теме «Правописание слов с изученными орфограммами. Правописание частей слова».</p>	<p>2 ч.</p>

<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. 	<p>Правописание суффиксов и приставок.</p>	<p>4 ч.</p>
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. • раздельное написание предлогов с личными местоимениями; • раздельное написание предлогов с другими словами. <p>Корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.</p>	<p>Правописание приставок и предлогов.</p>	<p>3 ч.</p>
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): <i>изложение подробное</i>. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста</p>	<p>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).</p> <p>Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Обучающее изложение №5 по теме «Правописание корней слов».</p> <p>Составление объявления</p> <p>Обучающее изложение №6 по теме «Правописание частей слова».</p>	<p>5 ч.</p>

<p>(подробное). Создание собственных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Составление планов к данным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i> Применение правил правописания: ●сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в положении под ударением; ●сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>; ●перенос слов; ●прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ●проверяемые безударные гласные в корне слова; ●парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ●непроизносимые согласные; ●непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ●гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; ●мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (<i>ночь, нож, рожь,мышь</i>); ●не с глаголами; ●раздельное написание предлогов с другими словами; ●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p>	<p>Контрольная работа №4 по теме «Состав слова». Контрольная работа №5 по теме «Правописание частей слова». Контрольная работа №6 «Оценка достижений образовательных результатов за первое полугодие». Проект №3 «Составляем орфографический словарь». ЭКС: 1.Чередование согласных звуков в корне слова. Уч. с. 12 упр.24 по произведению В.Попова «Лебединая песня» 2.Слова с проверяемыми и непроверяемыми гласными. (По произведению С.Попова «Мы на сенокосе») 3.Значение приставок. Уч. с. 14 упр.29 по произведению П.Образцова «Весна» 4.Состав слова. Приставка и предлог. Уч. с. 14 упр.30 5.Правописание предлогов и приставок. Уч. с. 14 упр.29 6.Правописание частицы НЕ с глаголами (коми народные пословицы и поговорки) Хрестоматия с.50 7.Упражнения в написании слов с твердым и мягким знаками. Уч. с. 8 упр.1.</p>	
ЧАСТИ РЕЧИ		76 ч
<p>Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p>	<p>Части речи (повторение и углубление представлений). Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление).</p>	1 ч
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ		30 ч
<p>Имя существительное. Значение и употребление в</p>	<p>Повторение и углубление представлений Значение и употребление имён</p>	8 ч

<p>речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам. Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): изложения подробные. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> •прописная буква в начале предложения, в именах собственных. 	<p>существительных в речи.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Представление об устаревших словах в русском языке.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Обучающее изложение №7 по теме «Имя существительное».</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Правописание имён собственных.</p> <p>Проект №4 «Тайна имени».</p> <p>Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени: развитие мотивов к проведению исследовательской работы.</p>	
<p>Изменение существительных по числам</p>	<p>Число имён существительных</p> <p>Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (<i>салазки, мёд</i>).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Письмо по памяти.</p> <p>Контрольное списывание №2 по теме «Имя существительное».</p>	<p>2 ч.</p>
<p>Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> •мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (<i>ночь, нож, рожь, мышь</i>). <p>Знакомство с основными видами изложений: изложения подробные.</p> <p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности,</p>	<p>Род имён существительных: мужской, женский, средний</p> <p>Имена существительные общего рода (первое представление).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).</p> <p>Формирование навыка культуры речи: норм согласования (<i>серая мышь, вкусная карамель, листва облетела</i> и др.).</p> <p>Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (<i>рожь, тишь, вещь</i>).</p> <p><i>Развитие речи. Обучающее изложение №8 «Имя существительное».</i></p> <p>Составление устного рассказа по серии рисунков.</p>	<p>7 ч.</p>

<p>богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i> Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением; ● сочетания чк – чн, чт, щн; ● перенос слов; ● прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ● проверяемые безударные гласные в корне слова; ● парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ● произносимые согласные; ● непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ● гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; ● мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь); ● раздельное написание предлогов с личными местоимениями; ● не с глаголами; ● раздельное написание предлогов с другими словами; ● знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. 	<p>Контрольная работа №7 по теме «Имя существительное».</p>	
<p>Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p>	<p>Падеж имён существительных Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».</p> <p>Обучающее сочинение №3 по теме «Имя существительное» (Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина</p>	<p>10 ч.</p>

<p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений: изложение подробное, сочинение-описание. Типы текстов: повествование. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p>	<p>«Иван-царевич и лягушка-квакушка»).</p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Обучающее изложение №9 по теме «Работа по тексту повествовательного характера».</p>	
<p>Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Морфологический разбор имен существительных.</i></p> <p>Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание. Типы текстов: описание. Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением; ● сочетания чк – чн, чт, щн; ● перенос слов; ● прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ● проверяемые безударные гласные в корне слова; ● парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ● непроизносимые согласные; ● непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ● гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; ● мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь); 	<p>Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)</p> <p>Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».</p> <p>Обучающее сочинение №4 по теме «Работа по тексту описательного характера» (Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»)</p> <p>Проект №5 «Зимняя страничка».</p> <p>Контрольная работа №8 по теме «Имя существительное».</p> <p>ЭКС:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Число и род имен существительных. Уч. с. 15 упр.31 2. Определение падежа имен существительных. Уч. с. 16 упр.34 3. Связь имен прилагательных с именами существительными. Уч. с. 23 упр.53; Уч. с. 20 упр.45 	<p>3 ч.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ●раздельное написание предлогов с личными местоимениями; ●<i>не</i> с глаголами; ●раздельное написание предлогов с другими словами; ●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. 		
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ		19 ч
Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	<p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном</p> <p>Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными.</p> <p>Связь имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Роль имён прилагательных в тексте.</p> <p><i>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.</i></p> <p>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p>	3 ч.
Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Типы текстов: описание, его особенности. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i>	<p>Текст-описание</p> <p>Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания растения в научном стиле.</p> <p>Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.</p> <p><i>Развитие речи. Обучающее сочинение №5 по теме «Имя прилагательное» (Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).</i></p>	3 ч
Формы имён прилагательных.		8 ч.
Изменение прилагательных по родам, кроме прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i> . Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.	<p>Род имён прилагательных.</p> <p>Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p>Родовые окончания имён прилагательных (<i>-ый, -ой, -ая, -яя</i>).</p>	4 ч
Изменение прилагательных по	Число имён прилагательных.	2 ч

<p>числам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин.</p>	<p>Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.</p>	
<p>Изменение прилагательных по падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин.</p>	<p>Падеж имён прилагательных (общее представление). Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.</p>	2 ч
<p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. <i>Морфологический разбор имен прилагательных.</i> Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Типы текстов: описание, рассуждение, их особенности. Применение правил правописания: ●сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением; ●сочетания чк – чн, чт, щн; ●перенос слов; ●прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ●проверяемые безударные гласные в корне слова; ●парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ●непроизносимые согласные; ●непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ●гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; ●мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож,</p>	<p>Обобщение знаний об имени прилагательном.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Обучающее сочинение-отзыв №6 по теме «Имя прилагательное» (Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками»).</p> <p>Контрольная работа №9 по теме «Имя прилагательное». Контрольное списывание №3 по теме «Имя прилагательное». Проект №6 «Имена прилагательные в загадках».</p> <p>ЭКС: 1. Число и род имен прилагательных Уч. с. 25 упр.58 2. Обучающее изложение №9 описательного характера по теме «Имя прилагательное» (Уч. с. 22 упр.48 по произведению И.Коданёва «Заябчиком») 3.Склонение имен прилагательных. Закрепление знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имен прилагательных. Уч. с.25 упр.58</p>	5 ч

<p><i>рожь, мышь</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> ●безударные окончания имен прилагательных; ●<i>не</i> с глаголами; ●раздельное написание предлогов с другими словами. 		
<p>Местоимение. Общее представление о местоимении. <i>Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</i></p> <p>Знакомство с жанром письма. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p>	<p>МЕСТОИМЕНИЕ</p> <p>Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.</p> <p>Морфологический разбор местоимений. Формирование бережного отношения к природе.</p> <p><i>Развитие речи. Составление письма. Обучающее изложение №10 по теме «Местоимение».</i></p>	5 ч
ГЛАГОЛ		21 ч
<p>Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам. Создание собственных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p>	<p>Повторение и углубление представлений о глаголе.</p> <p>Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. <i>Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.</i></p>	4 ч
Формы глагола		
<p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».</p>	<p>Начальная (неопределённая) форма глагола.</p> <p>Глагольные вопросы что делать? и что сделать?</p>	2 ч
<p>Изменение глаголов по числам. Корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p>	<p>Число глаголов.</p> <p>Изменение глаголов по числам. <i>Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.</i></p>	2 ч.
<p>Изменение глаголов по временам. Знакомство с основными видами изложений: изложение подробное и выборочное. Письменное изложение содержания прослушанного и</p>	<p>Времена глагола.</p> <p>Изменение глаголов по временам.</p> <p><i>Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.</i></p>	5 ч

прочитанного текста (подробное, выборочное). План текста. Составление планов к данным текстам.	Обучающее изложение №11 по теме «Глагол».	
Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о). Развитие речи. Составление предложений и текста.	2 ч
Применение правил правописания: • не с глаголами Частица не, ее значение.	Правописание частицы НЕ с глаголами.	2 ч
Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Морфологический разбор глаголов. Применение правил правописания: ●сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением; ●сочетания чк – чн, чт, щн; ●перенос слов; ●прописная буква в начале предложения, в именах собственных; ●проверяемые безударные гласные в корне слова; ●парные звонкие и глухие согласные в корне слова; ●непроизносимые согласные; ●непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); ●мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, розь, мышь); ●безударные окончания имен прилагательных; ●не с глаголами;	4 ч 	

<ul style="list-style-type: none"> ●раздельное написание предлогов с другими словами; ●знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. 		
ПОВТОРЕНИЕ		14 Ч
<p>Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложение подробное, сочинение-рассуждение. Типы текстов: рассуждение, их особенности. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p>	<p>Текст и предложение. Состав слова. Правописание частей слова. Части речи.</p> <p>Обучающее изложение №12 по теме «Части речи».</p> <p>Контрольное изложение №1 по темам «Изученные орфограммы в 3-м классе. Предложение».</p> <p>Обучающее сочинение №7 по теме «Почему я жду летние каникулы».</p>	

4 класс (170 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	
РАЗДЕЛ «ПОВТОРЕНИЕ»		13 ч
<p>Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</p> <p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе с помощью средств ИКТ.</p> <p>Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание т.п.).</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи.</p> <p>Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.</p> <p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p>	<p>Наша речь и наш язык</p> <p>Диалогическая и монологическая речь.</p> <p>«Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.</p> <p>Нормы речевого этикета.</p> <p>Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.</p>	1 ч
<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.</p> <p>Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам. Создание</p>	<p>Текст</p> <p><i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)</i></p> <p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.</p> <p>Составление планов к данным текстам.</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p>	3ч

<p>собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Знакомство с жанрами письма.</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.</p>	<p>Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.</p> <p>Развитие чувства ответственности за порученное дело.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.</p>	
<p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): изложения подробные. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.</p> <p>Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.</p> <p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.</p> <p>Обучающее изложение №1 по теме «Текст» («Первая вахта»).</p>	
<p>Знакомство с основными видами сочинений: сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.</p> <p>Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений) и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи: использование в текстах синонимов и антонимов.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему.</p> <p>Обучающее сочинение №1 по теме «Типы текстов» (Учебник с.12 Упр.11).</p>	
<p>Различение предложения, словосочетания, слова</p>	<p>Предложение (Работа над предложением)</p>	<p>3ч</p>

<p>(осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные, невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки.</p>	<p><i>продолжается при изучении всех разделов курса.)</i> Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений .</p>	
<p>Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой).</p>	<p>Обращение Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p>	1ч
<p>Нахождение главных членов предложения : подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Применение правил правописания.</p>	<p>Основа предложения Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.</p>	2ч
<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании.</p>	<p>Словосочетание Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p>	1ч
<p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): изложения выборочные. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. Обучающее изложение №2 по теме «Текст. Предложение» (Учебник с.23 упр.31)</p>	1ч

<p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (выборочное).</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>		
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради.</p> <p>Овладение разборчивым и аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</p> <p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания:</p> <p>сочетания жи - ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;</p> <p>сочетания чк-чн, чт,щн;</p> <p>перенос слов;</p> <p>прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p>проверяемые безударные гласные в корне слова;</p> <p>парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</p> <p>непроизносимые согласные;</p> <p>непроверяемые гласные и согласные в корне слова(на ограниченном перечне слов);</p> <p>разделительные ь и ъ.</p>	<p>Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученных знаний и способов действий за курс третьего класса».</p>	1ч
РАЗДЕЛ «ПРЕДЛОЖЕНИЕ»		10ч
<p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.</p> <p>Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</p>	<p>Однородные члены предложения</p> <p>Представление о предложениях с однородными членами.</p> <p>Различение простых и сложных предложений.</p> <p>Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<i>и, а, но</i>).</p> <p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>.</p> <p>Запятая между однородными членами,</p>	5ч

	соединёнными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.	
Знакомство с основными видами сочинений: сочинения-описания. Создание собственных текстов (сочинений) по предложенному плану и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи: использование в текстах синонимов и антонимов.	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. Обучающее сочинение №2 по теме «Однородные члены предложения».	
Различение простых и сложных предложений.	Простые и сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.	5ч
Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): изложения подробные. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания. Понимание учебного текста. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное). Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	<i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Обучающее изложение №3 по теме «Предложения с однородными членами». (Учебник с.39 упр.56)	
Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;	Контрольная работа №2 по теме «Предложение».	

<p>сочетания чк-чн,чт,щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова(на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные ь и ъ знаки. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</p>		
<p>Нахождение информации, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам наблюдений. Выражение собственного мнения, его аргументация.</p>	<p>Проект №1 «Похвальное слово знакам препинания». (Учебник с.35)</p> <p>ЭКС: 1.Однородные дополнения. Знаки препинания в предложениях с однородными дополнениями Уч. с.6 упр.11 2.Однородные определения. Знаки препинания в предложениях с однородными определениями. Уч. с.41 упр.99 3.Знаки препинания в сложных предложениях. Уч. с.44 упр.106 4.Знаки препинания в предложениях с обращением. Особенности интонации предложений с обращением. Уч. с.43 упр.105</p>	
РАЗДЕЛ « СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ»		19ч
<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p>	<p>Лексическое значение слова <i>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)</i> Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах,</p>	<p>4ч</p>

	<p>фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p> <p>Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка.</p>	
<p>Знакомство с основными видами сочинений: сочинения-рассуждения. Создание собственных текстов (сочинений) по картинкам и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи: использование в текстах синонимов и антонимов. Представление о прямом и переносном значении слова.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму. Обучающее сочинение №3 по теме «Слово в языке и речи»</p>	
<p>Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Применение правил правописания.</p>	<p>Состав слова (Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.) Значимые части слова Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме.</p>	2ч
<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.</p>	<p>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание слов с безударным</p>	4ч

<p>Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный- ударный-безударный; согласный твёрдый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный.</p> <p>Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков.</p> <p>Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.</p> <p>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.</p> <p>Разбор слова по составу.</p> <p>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>Использование на письме разделительных ъ и ь.</p>	<p>гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.</p> <p>Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. <i>Правописание суффиксов -ик и -ек.</i></p> <p>Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p>	<p>2ч</p>
<p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): подробное изложение - повествование.</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование частей текста.</p> <p>Составление плана к данному тексту.</p> <p>Передача его содержания.</p> <p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста.</p> <p>Составление объявления.</p> <p>Обучающее изложение № 4 по теме «Слово в языке и речи». (Учебник с. 66 упр.110)</p>	<p>7ч</p>
<p>Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Значение и употребление в речи.</p>	<p>Части речи</p> <p>Повторение и углубление представлений о частях речи</p> <p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.</p>	<p>7ч</p>

	Работа с графической наглядностью. Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.	
Наречие. Значение и употребление в речи.	Наречие (общее представление) Значение и употребление в речи.	
Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-рассуждение (отзыв). Создание собственных текстов (сочинений) по репродукции картины и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи: использование в текстах синонимов и антонимов. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	<i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке» Обучающее сочинение №4 по теме «Части речи».	
Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением; сочетания чк-чн, чт, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова(на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные ь и ъ знаки. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.	Контрольная работа №3 по теме «Части речи».	
РАЗДЕЛ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»		38ч
Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён	Изменение по падежам Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых	5ч

<p>существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i></p>	<p>(синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>).</p>	
<p>Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания.</p> <p>Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению.</p>	<p>Три склонения имён существительных 1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.</p> <p>3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.</p>	9ч
<p>Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание по репродукции картины. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи: использование в текстах синонимов и антонимов. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). Обучающее сочинение №5 по теме «Имя существительное». (Учебник с.92 упр.161.)</p>	
<p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): подробное изложение - повествование. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование частей текста, порядка предложений Составление плана к данному тексту. Передача его содержания.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Обучающее изложение №5 по теме «Имя существительное». (Учебник с.101 упр.180)</p>	

<p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>		
<p>Формирование орфографической зоркости. Применение правил правописания безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на –мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин).</p> <p>Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p>	<p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе .</p> <p>Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.</p> <p>Именительный и винительный падежи.</p> <p>Родительный падеж</p> <p>Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных</p> <p>Дательный падеж</p> <p>Творительный падеж</p> <p><i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i></p> <p>Предложный падеж</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах</p>	18ч
<p>Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-рассуждение (отзыв).</p> <p>Создание собственных текстов (сочинений) по репродукции картины и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи: использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p> <p>Применение правил правописания.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).</p> <p>Обучающее сочинение №6 по теме «Имя существительное».</p>	
<p>Формирование орфографической зоркости. Применение правил правописания безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на –мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин).</p> <p>Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя</p>	<p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе.</p> <p>Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.</p> <p>Именительный падеж .</p> <p>Родительный падеж .</p> <p>Винительный падеж одушевлённых</p>	6ч

<p>существительное. Морфологический разбор имён существительных.</p>	<p>имён существительных . Дательный, творительный, предложный падежи . Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Морфологический разбор имён существительных.</p>	
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания безударных падежных окончаний имен существительных. Знаки препинания (запятая) в предложениях .</p>	<p>Контрольная работа №4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе». Обобщение знаний об имени существительном.</p>	
<p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): подробное изложение - повествование. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование частей текста, порядка предложений Составление плана к данному тексту. Передача его содержания.</p> <p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное). Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Обучающее изложение №6 по теме «Имя существительное». (Учебник с.141 упр.273)</p>	
<p>Знакомство с основными видами сочинений. Создание собственных текстов (сочинений) по данному началу и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи: использование в текстах синонимов и антонимов. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p>Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы. (Учебник с.143 задание 4)</p>	

[illegible]

<p>орфографического словаря. Применение правил правописания.</p>	<p>Изменение по падежам имён прилагательных. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.</p> <p>Склонение имён прилагательных во множественном числе. Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.</p>	<p>9ч</p> <p>6ч</p> <p>5ч</p>
<p>Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание по наблюдению. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике и корректирование</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Обучающее сочинение №7 по теме «Имя прилагательное». (Учебник 2 часть с.9 упр.15)</p>	

<p>заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи: использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>		
<p>Нахождение информации, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам наблюдений. Выражение собственного мнения, его аргументация.</p>	<p>Проект №3 «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина». (Учебник с.28)</p> <p>Развитие мотива к проведению исследовательской работы.</p>	
<p>Развитие речи. Практическое овладение монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование). Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Создание собственных текстов. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-повествование, сочинение-описание.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p> <p>Обучающее изложение №7 по теме «Имя прилагательное». (Учебник с.27 упр.57)</p>	
<p>Развитие речи. Практическое овладение монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (рассуждение). Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Создание собственных текстов. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-рассуждение.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p> <p>Обучающее сочинение №8 по теме «Имя прилагательное». (Учебник с.13 упр.22)</p>	
<p>Развитие речи. Практическое овладение монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание). Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Создание собственных</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).</p> <p>Обучающее сочинение №9 по теме «Имя прилагательное».</p>	

<p>текстов. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание.</p>		
<p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений) выборочное изложение повествовательного текста.. Передача его содержания. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное). Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». (Учебник с.40) Обучающее изложение №8 повествовательного текста по теме «Имя прилагательное. Правописание падежных имен прилагательных». Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.</p>	
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Овладение разборчивым и аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания падежных окончаний имен прилагательных. Знаки препинания (запятая) в предложениях .</p>	<p>Обобщение знаний об имени прилагательном . Морфологический разбор имён прилагательных. Контрольная работа №6 «Имя прилагательное. Склонение имен прилагательных».</p>	4ч
<p>Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинение- описание. Развитие речи. Практическое овладение монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание). Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Составление устного и письменного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» Обучающее сочинение №10 по теме «Употребление и правописание имен прилагательных». (Учебник с.49 упр.107)</p>	

<p>тексте. Создание собственных текстов.</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>		
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради.</p> <p>Овладение разборчивым и аккуратным письмом. Списывание в соответствии с изученными правилами.</p>	<p>Контрольное списывание №1 по теме «Имя прилагательное».</p> <p>ЭКС:</p> <p>1.Изменение имен прилагательных по числам и родам. Уч. с.24 упр.55</p> <p>2.Контрольное списывание №1 по теме «Имя существительное и имя прилагательное» Уч. с.21 упр.46</p> <p>3.Падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода ед.ч. Уч. с.25 упр.56</p> <p>4.Правописание и проверка безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода ед.ч. Уч. с.29 упр.67</p> <p>5.Правописание и проверка окончаний имен прилагательных мн.ч. Уч. с.27 упр.63</p> <p>6.Составление сообщения о достопримечательностях своего города (поселка).</p>	1ч
РАЗДЕЛ «МЕСТОИМЕНИЯ»		7ч
<p>Местоимение. Общее представление о местоимении.</p> <p>Личные местоимения. Значение и употребление в речи.</p>	<p>Личные местоимения</p> <p><i>(Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.)</i></p> <p>Роль личных местоимений в речи.</p> <p>Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.</p>	2ч
<p>Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Применение правил правописания.</p>	<p>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений</p> <p>Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Окончания личных местоимений в косвенных формах.</p> <p>Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p>Морфологический разбор личных местоимений.</p>	5ч

	Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.	
<p><i>Развитие речи.</i> Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): подробное изложение повествовательного текста. Передача его содержания.</p> <p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки. (Учебник с.65 упр. 138)</p> <p>Обучающее изложение №9 по теме «Местоимение». (Учебник с.65 упр. 137)</p>	
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради.</p> <p>Овладение разборчивым и аккуратным письмом. Письмо под диктовку предложений. Применение правил правописания.</p>	<p>Контрольная работа №7 по теме «Личные местоимения».</p> <p>ЭКС: 1.Правописание личных местоимений с предлогами. Редактирование текста с личными местоимениями. Уч. с.42 упр.101</p>	
РАЗДЕЛ «ГЛАГОЛ»		36ч
<p>Глагол. Значение и употребление в речи.</p> <p>Изменение глаголов по временам.</p>	<p>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи.</p> <p>Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).</p> <p>Изменение глаголов по временам.</p>	2ч
<p>Неопределённая форма глагола.</p> <p>Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать?</p> <p><i>Морфологический разбор глаголов.</i></p>	<p>Неопределённая форма глагола</p> <p>Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.</p>	5ч
<p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): подробное изложение повествовательного текста.</p> <p>Комплексная работа над структурой</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Обучающее изложение №10 по цитатному плану по теме «Глагол».</p>	

<p>текста: озаглавливание, корректирование частей текста, порядка предложений Составление плана к данному тексту. Передача его содержания.</p> <p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p>(Учебник с.79 упр.162)</p>	
<p>Знакомство с основными видами сочинений (без заучивания определений): сочинение- описание. Развитие речи. Практическое овладение монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание). Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Создание собственных текстов.</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</p> <p>Обучающее сочинение №11 по теме «Глагол» (Учебник с.87 упр.179)</p>	
<p>Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).</p>	<p>Спряжение глагола</p> <p>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.).</p> <p>2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.</p> <p>I и II спряжение глаголов .</p> <p>Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.</p>	<p>10ч</p>
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил</p>	<p>Правописание глаголов.</p> <p>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями</p> <p>. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными</p>	<p>3ч</p>

правописания.	окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	
Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания.	Правописание возвратных глаголов Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	3ч
Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): подробное изложение повествовательного текста. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование частей текста, порядка предложений Составление плана к данному тексту. Передача его содержания. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное). Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. Обучающее изложение №11 по теме «Глагол».	
Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания.	Правописание глаголов в прошедшем времени Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.	9ч
<i>Развитие речи.</i> Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Практическое овладение монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов	<i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. (Учебник с.114 упр. 242)	

речи. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.		
Применение правил правописания. Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.	Обобщение по теме «Глагол» Морфологический разбор глаголов.	4ч
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Овладение разборчивым и аккуратным письмом. Письмо под диктовку предложений. Применение правил правописания. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания личных окончаний глаголов. Знаки препинания (запятая) в предложениях.	Контрольная работа №8 по теме «Глагол. Правописание личных окончаний глаголов».	
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Овладение разборчивым и аккуратным письмом. Письмо под диктовку предложений. Применение правил правописания. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания всех частей речи. Знаки препинания (запятая) в предложениях.	Всероссийские проверочные работы (обеспечение единства образовательного пространства РФ и поддержка введения ФГОС НОО за счёт предоставления образовательным организациям единых проверочных материалов и единых критериев оценивания учебных достижений) (часть 1, часть 2) – 2 ч	

<p>Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): подробное изложение повествовательного текста. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование частей текста, порядка предложений Составление плана к данному тексту. Передача его содержания. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное). Применение правил правописания. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста Обучающее изложение №12 по теме «Глагол».</p>	
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Овладение разборчивым и аккуратным письмом. Списывание в соответствии с изученными правилами.</p>	<p>Контрольное списывание №2 по теме «Глагол».</p>	
<p>Развитие речи. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование частей текста, порядка предложений Составление плана к данному тексту. Передача его содержания. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное). Применение правил правописания. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p>Контрольное изложение №1 по теме «Написание безударных окончаний глаголов».</p>	
<p>Нахождение информации, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам наблюдений. Выражение</p>	<p>Проект №4 «Пословицы и поговорки» (Учебник с.92) ЭКС: 1.Лексическое значение, основные грамматические признаки глагола. Уч. с.33 упр.79 2.Неопределенная форма глагола. Уч. с.34 упр.81 3.Время глагола. Уч. с.33 упр.77</p>	

собственного мнения, его аргументация.	4.Мягкий знак в окончаниях глаголов 2 лица ед.ч. Уч. с.35 упр.82 5.Правописание безударных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Уч. с.37 упр.88 6.Правописание мягкого знака в глаголах. Уч. с.35 упр.83	
РАЗДЕЛ «ПОВТОРЕНИЕ»		16ч
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Овладение разборчивым и аккуратным письмом. Письмо под диктовку предложений. Применение правил правописания. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания всех частей речи. Знаки препинания (запятая) в предложениях.	Итоговое оценивание: Итоговая контрольная работа №9 «Определение уровня освоения изученных знаний и способов действий за уровень начального общего образования».	1 ч
Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Разбор слова по составу. Применение правил правописания. Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Значение и употребление в речи.	Текст и предложение. Состав слова. Правописание частей слова. Части речи.	15 ч

<p>Развитие речи. Практическое овладение монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание). Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Создание собственных текстов.</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p>Обучающее сочинение №12 по теме «Повторение о тексте, предложении» («Мои впечатления о картине И. И. Шишкина «Рожь»).</p>	
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Овладение разборчивым и аккуратным письмом. Списывание в соответствии с изученными правилами.</p>	<p>Контрольное списывание №3 по теме «Части речи».</p>	
<p>Подробное изложение повествовательного текста. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование частей текста, порядка предложений Составление плана к данному тексту. Передача его содержания.</p> <p>Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).</p> <p>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Применение правил правописания. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p>	<p>Контрольное изложение №2 по теме «Правописание изученных орфограмм».</p>	