

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности разработана на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, (с изм.);
* требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
* рабочей программы основного общего образования по истории;
* программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности;
* идей и положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Программа внеурочной деятельности «**След в истории**» имеет общеинтеллектуальную направленностьи представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся 5 класса в рамках реализации ФГОС по предмету «история».

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у пятиклассников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет учащимся проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учётом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям учащихся 5 класса.

Особенностью данной программы является направленность на формирование углублённых знаний, полученных школьниками на уроках истории, организация процесса познания интересным и увлекательным в условиях свободы в выборе содержания внеклассной работы.

**Актуальность**

За последнее десятилетие в обществе произошли коренные перемены, которые повлияли на все сферы жизни. Обозначился запрос на личность активную, творчески мыслящую, обладающую высоким духовным потенциалом, способную уходить своей деятельностью от стереотипов, умеющую преобразовывать действительность, адаптироваться в изменяющихся условиях, что определяет цель современной системы образования - интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией. Одно из главных направлений педагогики сегодня – это формирование активного, творческого ученика, гражданина своей страны.

Вследствие чего определяются проблема в школьном историческом образовании найти такие формы, где царит деловая творческая обстановка, желание школьников бьёт ключом, где они охотно вступают в диалог с учителем, друг с другом, где им интересно ощущать себя в роли той или иной исторической личности.

Одним из путей, способных решить назревшие проблемы исторического образования является повышение познавательной активности учащихся, формирование у них универсальных учебных действий через организацию внеурочной деятельности учащихся по истории, которая позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

***Цели и задачи программы:***

*Цель:* создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе выбора постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

*Задачи:*

* развитие самостоятельности учащихся в поиске исторического материала;
* углубление стремления изучать события, исторических личностей, культуру и быт различных исторических эпох.
* выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности;
* развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
* развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества, расширение рамок общения с социумом.
* воспитание чувства патриотизма у учащихся;

Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учётом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения истории, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

При отборе содержания и видов деятельности по каждому направлению внеурочной деятельности учитываются возрастные особенности и познавательные возможности учащихся, специфика курсов и необходимость достижения общих целей основного общего образования, интересы и потребности детей, пожелания родителей, опыт внеаудиторной и внеурочной деятельности педагогов.

Содержание программы внеурочной деятельности нацелено на формирование на основе гуманитарных и демократических ценностей мировоззрения учащихся, способствует их самоидентификации и консолидации. Объективистский подход к освещению исторических событий дополняется знакомством с элементами историографического знания, основными научными методологическими подходами, взглядами и оценками. Тем самым создаются условия приобретения школьниками опыта формулирования самостоятельных оценочных суждений, необходимого для закрепления ценностного отношения к социальному опыту и культурному наследию человечества.

Стимулирование познавательного интереса к предмету «история» достигается как включением в содержание занимательных фактов (например, из истории повседневной жизни людей), так и путем вовлечения учащихся в активную познавательную деятельность, в ходе которой они не только получают возможности для самореализации, но и отрабатывают необходимые предметные и общеучебных умения. К ним, прежде всего относятся способности самостоятельно добывать и анализировать информацию, оценивать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, составлять и аргументировано отстаивать собственное мнение по проблемам исторического развития.

Особое внимание при организации внеурочной деятельности обращается на формирование необходимых в процессе изучения истории умений: речевых, хронологических, пространственно-географических и др.

Программа состоит из 35 часов, 1 раз в неделю по одному часу, рассчитана на учащихся 11-12 лет.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

***Личностными результатами*** внеурочной деятельности по «Истории» являются:

* формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,  осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе развития опыта участия в социально значимом труде;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира,  творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметными результатами*** внеурочной деятельности по «Истории» являются:

* умение самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения познавательных задач;
* определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения задачи,  собственные возможности её решения;
* умение  определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,   самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* смысловое чтение;
* умение организовывать  сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

***Предметными результатами*** внеурочной деятельности по «Истории» являются:

* усвоение системы исторических знаний, гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания;
* расширение элементов социального опыта, опыта творческой деятельности;
* приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного подхода к оценке различных явлений;
* освоение приемов установления причинно-следственных связей;
* умения объяснять разнообразие современного мира: свободно использовать в своей письменной и устной речи понятия (явления), развившиеся в эпоху Древнего мира. 6)умения рассматривать общественные процессы в развитии;
* предлагать варианты мотивов поступков как известных исторических личностей (Конфуций, Александр Македонский и др.), так и представителей различных общественных слоев первобытных и древних обществ.
* выделять вклад в общечеловеческие нравственные ценности религиозных учений, возникших в эпоху Древнего мира: буддизма, конфуцианства, религии древних евреев, христианства. При оценке таких явлений, как порядки древних обществ, завоевания ассирийцев и римлян, набеги варваров, гражданские войны, учения Будды, Иисуса Христа и других, выявлять гуманистические нравственные ценности;
* давать и объяснять собственные оценки действиям исторических деятелей (в том числе безымянным) по защите своей родины (Греко-персидские войны, войны Рима), установлению тех или иных порядков (законы древневосточных царей, законы греческих полисов, Римской республики и Римской империи);
* определять свое собственное отношение к разным позициям в спорах и конфликтах эпохи Первобытного и Древнего мира (разноплеменники, рабы и свободные, цивилизованные жители и варвары, империя и подвластные народы и т.д.).

**Содержание курса внеурочной деятельности**

***Следы-помощники истории (5 часов)***

*Что изучает история.* Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия.*Источники знаний о прошлом.*Источники устные, письменные, вещественные. О чем говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы и библиотеки. Музеи.) Деятельность археологов, этнография. Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов и улиц.*Историческая карта.*Как «читать» историческую карту.*Время.*Методы современного летосчисления. Особенности измерения времени у разных народов древности.*Человек в истории.*Происхождение фамилий. Моя родословная. Моё имя.*Как работать с историческими источниками.*

*Форма и вид деятельности:*

- визуализация (рисунок, экскурсия в музей, виртуальная экскурсия, творческий проект);

**-** интеллектуальная игра (викторина);

- проектная и исследовательская деятельность (проект «Древний календарь»).

***Охотники на мамонтов (3 часа).***

Гипотезы о происхождении человека. Облик древнейших людей. Овладение огнём. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Зарождение искусства и религиозных верований.

*Форма и вид деятельности:*

- визуализация (рисунок, экскурсия в музей, виртуальная экскурсия, творческий проект);

- драматизация(приключения доисторического мальчика).

***Древний Восток (8 часов).***

*Древний Египет.* Секреты пирамид. *Западная Азия.*Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Вавилонское царство.Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Библиотека Ашшурбанапала. Финикия. Изобретения финикийцев.*Индия и Китай в древности.* Древняя Индия.Местоположение и природа.Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Религиозные верования. Города и жилища. Древний Китай.Изобретения и открытия древних китайцев.

*Форма и вид деятельности:*

- визуализация (рисунок, экскурсия в музей, изготовление макетов и моделей, виртуальная экскурсия, творческий проект);

- анализ источников («Кого и за что судили в Древнем Вавилоне»);

- решение проблемных заданий (познавательных задач по теме «Западная Азия в древности»);

- проектная и исследовательская деятельность (творческий проект «Книга мудрости»,

информационно-творческий проект «Какими достижениями Китая вправе гордится ныне живущий китайский народ?»).

***Древняя Греция (9 часов)***

*Древнейшая Греция.* Природа и население Древней Греции. *Крит и Микены- древнейшие города Греции.*Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Микены и Троя: правда или вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятники истории и литературы. *Государства - полисы Древней Греции.* Афины и Спарта - два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны. Возникновение Спартанского государства, его социальная организация.Законы Ликурга. Образ жизни Спартанцев. Илоты. Спартанский воин. Олимпийские игры в жизни древних греков. Развитие научных знаний.Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр.Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан Памятники греческого искусства. Завоевания Александра Македонского и их последствия.

*Форма и вид деятельности:*

- визуализация (рисунок, экскурсия в музей, лепка из пластилина, изготовление макетов и моделей, виртуальная экскурсия, творческий проект);

- театрализованные игры (инсценировка отрывков из поэм Гомера);

- анализ источников («Илиада» и «Одиссея»);

- проектная и исследовательская деятельность (информационно-творческий проект: «Древнегреческий театр», «Зрелища, возникшие в Древней Греции»).

***Древний Рим (7 часов)***

*Ранний Рим.*Легенда об основании Рима.*Рождение республики.*Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц. *Расцвет Римской республики.*Государственное устройство Римской республики. Народное собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица.*Армия Древнего Рима.*Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия.*Кризис и падение Римской республики.*Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака.*Гражданские войны в Римской республике. Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти.* Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря.*Борьба за власть после смерти Цезаря.*Гибель республики. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы.*Римская империя (30г.до н.э.-476г.н.э.)*Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи.*Культура Римской империи.* Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.

*Форма и вид деятельности:*

- визуализация (рисунок, экскурсия в музей, лепка из пластилина, изготовление макетов и моделей, виртуальная экскурсия, творческий проект);

- театрализованные игры (инсценировка «Патриции и плебеи», «Заседание сената», «Триумф в Риме»);

- анализ источников (изучение и анализ адаптированного древнего закона);

- проектная и исследовательская деятельность (творческий проект «Римский легион»,

«Штурм крепости»).

***Заключение (2 часа)***

Народов древности в мировую культуру. Защита творческих проектов. Олимпиада «Знатоки истории Древнего мира».Подведение итогов.

*Форма и вид деятельности:*

**-** интеллектуальная игра (Олимпиада «Знатоки истории Древнего мира»);

- проектная и исследовательская деятельность (защита проектов).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Наименование разделов и тем | Всего часов | Из них: | | Виды занятий |
|  |  |  | аудиторных | внеаудиторных |  |
| ***Раздел I. «Следы-помощники истории»*** | | **5 ч.** |  |  |  |
| 1.1 | Выполнение рисунка «Историческая карта» |  | 1 |  | Виртуальная экскурсия. Просмотр видеофильма |
| 1.2 | Составление ленты времени |  | 1 |  | Творческий проект |
| 1.3 | Интеллектуально-виртуальная игра «Что? Где? Когда?» |  | 1 |  | Викторина |
| 1.4 | Работа археолога и следователя |  |  | 1 | Экскурсия в музей |
| 1.5 | Проект: «Древний календарь» |  | 1 |  | Творческий проект |
| ***Раздел II*** ***«Охотники на мамонтов»*** | | **3 ч.** |  |  |  |
| 2.1 | Сообщение: «Происхождение человека»; |  | 1 |  | Виртуальная экскурсия «Первобытный мир» |
| 2.2 | Первобытный человек |  | 1 |  | Выполнение рисунков |
| 2.3 | Борьба за огонь |  | 1 |  | Драматизация «Приключения доисторического мальчика» |
| ***Раздел III. Древний Восток*** | | **8 ч.** |  |  |  |
| 3.1 | «Я археолог» - исследование экспозиций музея в Каире. |  | 1 |  | Виртуальное путешествие в долину Гиза. |
| 3.2 | Секреты пирамид |  | 1 |  | Создание макета «Пирамида Хеопса» |
| 3.3 | Виртуальная экскурсия «Страна двух рек»; |  | 1 |  | Рисунки «В древнем Вавилоне». |
| 3.4 | О чем рассказали глиняные таблички. |  | 1 |  | Работа с источником «Кого и за что судили в Древнем Вавилоне»; |
| 3.5 | Игра-путешествие «По следам финикийских мореплавателей»; |  | 1 |  | Решение познавательных задач по теме «Западная Азия в древности»; |
| 3.6 | Страна сказочных богатств. |  |  | 1 | Решение проблемных задач «Индия – страна сказочных богатств». Экскурсия в музей |
| 3.7 | Древняя культура Китая |  | 1 |  | Информационно-творческий проект «Какими достижениями Китая вправе гордится ныне живущий китайский народ?». |
| 3.8 | Древняя культура Китая |  | 1 |  | Творческий проект «Книга мудрости» |
| ***Раздел IV. Древняя Греция*** | | **9 ч.** |  |  |  |
| 4.1 | О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея» |  | 1 |  | Изучение и анализ исторических источников «Илиады», «Одиссеи»; |
| 4.2 | О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея» |  | 1 |  | Подготовка реквизита для инсценировки поэм «Илиада и Одиссея» |
| 4.3 | О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея» |  | 1 |  | Инсценировка отрывков из поэм Гомера. |
| 4.4 | Афины и Спарта |  | 1 |  | Виртуальная экскурсия в греческие города-государства Афины, Спарту; |
| 4.5 | Образование и воспитание в Древней Греции |  |  | 1 | Подготовка рассказа о воспитании и обучении от первого лица в Древних Афинах, в Древней Спарте; решение познавательных задач. |
| 4.6 | Древнегреческий театр |  | 1 |  | Подготовка информационно-творческих проектов: «Древнегреческий театр», «Зрелища, возникшие в Древней Греции» |
| 4.7 | Зрелища в Древней Греции |  | 1 |  |
| 4.8 | По следам Александра Македонского |  | 1 |  | Подготовка творческих работ: рисунков, моделей из пластилина и др. материалов, туристических маршрутов «По следам Александра Македонского» |
| 4.9 | По следам Александра Македонского |  | 1 |  |
| ***Раздел V. Древний Рим*** | | **7 ч.** |  |  |  |
| 5.1 | Капитолийская волчица |  | 1 |  | Виртуальная экскурсия в Древний Рим, знакомство с легендой о создании города |
| 5.2 | Древний Рим |  | 1 |  | Составление кроссворда |
| 5.3 | Римское право |  | 1 |  | Изучение и анализ адаптированного древнего закона |
| 5.4 | Жители Древнего Рима |  | 1 |  | Инсценировка «Патриции и плебеи», «Заседание сената». |
| 5.5 | Римская армия |  | 1 |  | Выполнение творческого проекта «Римский легион» |
| 5.6 | Личность в истории Римской империи |  | 1 |  | Драматизация «Триумф в Риме». |
| 5.7 | Изобретения древних римлян |  | 1 |  | Творческие работы «Штурм крепости» (рисунки, макеты метательных машин, тарана, башни на колесах). |
| ***Заключение*** | | **2 ч.** |  |  |  |
| 6.1 | Вклад народов древности в мировую культуру |  | 1 |  | Представление и защита проектов: «Древний календарь», «Пирамида Хеопса», «Книга мудрости», «Древнегреческий театр», «Зрелища, возникшие в Древней Греции», «По следам Александра Македонского», «Римский легион», «Штурм крепости» |
| 6.2 | Лавровый венок |  | 1 |  | Олимпиада «Знатоки истории Древнего мира»;  Подведение итогов |
| **Итого** | | **34 ч.** |  |  |  |

*Приложение 1.*

**Результаты обучения и освоения содержания курса программы внеурочной деятельности по истории**

**«След в истории»:**

* сформированы когнитивные и коммуникативные компетенции через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально, а также через творческую деятельность;
* осознавать свою идентичность как гражданина демократического государства;
* понимать культурное многообразия мира, проявляют уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
* Владеть умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
* сформирована способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
* сформирована готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

* + понимать на слух речь учителя, одноклассников;
  + понимать смысл адаптированного текста;
* уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
  + расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
* инсценировать исторические сюжеты;
  + передавать историческую информацию в виде художественных образов;
  + участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

***Воспитательные результаты внеурочной деятельности:***

* приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях;
* получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура);
* получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

***Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:***

* толерантное отношение к истории других стран;
* познавательная, творческая, общественная активность;
* самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
* умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
* коммуникабельность;
* уважение к себе и другим;
* личная и взаимная ответственность;
* готовность действия в нестандартных ситуациях;
* творчество.

*Приложение 2.*

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности по истории**

**«След в истории»**

**Технические средства обучения**

* Персональный компьютер учителя
* Мультимедийный проектор
* Выход в интернет

**Печатные средства обучения**

* Портреты историков
* Лента времени
* Демонстрационные карты
* Картины, таблицы, схемы
* Стандарт основного общего образования
* Раздаточный материал по истории
* Справочные пособия (энциклопедии и энциклопедические словари, Мифологический словарь)
* Научная, научно-популярная литература по курсу Истории Древнего мира
* Картотека методической литературы

**Цифровые образовательные ресурсы, аудиоэкранные пособия**

* Учебные CD-ROM по истории
* Фильмы на жёстком диске
* МФУ (лазерный принтер-сканер-копир)
* Коллекция цифровых образовательных ресурсов по истории

*Приложение 3*

**Список литературы**

1. Андрющенко Н.Н. ФГОС II – Основа модернизации российского образования. Краснодарский НМЦ.
2. Голубая роза. Сборник мифов для детей / Под ред. В.Г. Афанасьевой. С-Петербург: «Стайл», 1992;
3. Древняя Греция. Книга для чтения. / Под ред. С.Л. Утченко. М.: «Просвещение», 1974;
4. Кондаков А.М. Стандарт второго поколения и задачи системы дополнительного профессионального педагогического образования.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Основное общее образование. – М.,2011.
6. Г.Л. Лемина, А.Х. Сабирова. Обществознание. История. Современные технологии на уроках и внеклассных занятиях. Волгоград, 2013г.
7. Л.П. Борзова. Игры на уроках истории. М.,2001г.
8. Вавилонская башня и другие библейские предания/ под ред. К. Чуковского. – М., 1992.
9. Воронкова Л.Ф. Герои древней Греции: след огненной жизни. Мессенские войны. Герой Саламина/ Л.Ф. Воронкова. – М., 2006.
10. Д Эрвильи Э. Приключения доисторического мальчика/ Д Эрвильи Э. – М., 2007.
11. Лурье С.Я. Заговорившие таблички / Лурье С.Я. – М., 1960.
12. Матье М.Э. День египетского мальчика; Кари, ученик художника / Матье М.Э. – М., 2002.
13. Рони-Старший Ж. Борьба за огонь. Пещерный лев / Рони-Старший Ж. – М., 2007.
14. Немировский А.И. Книга для чтения по истории Древнего мира / Немировский А.И. – М., 1991.
15. Гаспаров М.Л. Капитолийская волчица. Рим до Цезарей. / Гаспаров М.Л. – М., 2008.

**Интернет-ресурсы**

1. htt://www.hrono.ru – Всемирная история в Интернете
2. htt://www.ancient.ru – Древний мир
3. <http://ellada/spb.ru> - Древняя Греция
4. <http://ancientrome.ru> – Древний Рим
5. htt://www.istorya.ru - История стран и цивилизаций
6. http://cyrill.newmail.ru - Библиотека античной литературы
7. http://vm/kemsu.ru - Первобытное искусство